



**PROTAGONISMO
JUVENIL**

SISTEMA DE FORMACION DE ANIMADORES JUVENILES COMUNITARIOS



Avda. de Mayo 1156 Piso 2
C1085ABO
Ciudad de Buenos Aires
República Argentina
Tel/Fax:
(5411)4381-4225/3842
info@fundses.org.ar
www.fundses.org.ar

SEPTIEMBRE DE 2006

Sistema de Formación de Animadores Juveniles Comunitarios

SFAJC

Versión 2006

Índice

| | | |
|-----------|--|-----------|
| 1. | PRESENTACIÓN DE LA PRESENTE VERSIÓN DEL DISEÑO BASE | 4 |
| 2. | INTRODUCCIÓN..... | 4 |
| 3. | ELABORACIÓN DEL DISEÑO PARTICIPATIVO: PASOS PREVIOS DADOS..... | 5 |
| | Paso I: Relevamiento y realización del primer borrador | 5 |
| | Relevamiento de experiencias de la Fundación SES..... | 5 |
| | Relevamiento de otras experiencias..... | 6 |
| | Paso II: Primera consulta y realización del segundo borrador | 6 |
| | Paso III: Segunda consulta y realización de la versión definitiva (versión 2003) | 6 |
| 4. | EXPERIENCIA PILOTO 2004-2005: | 6 |
| 5. | FUNDAMENTACIÓN..... | 8 |
| 6. | PROPÓSITO-META | 8 |
| | Expectativas de logro sobre los jóvenes participantes de la formación: | 8 |
| | Generales | 8 |
| | Específicas | 8 |
| 7. | PERFIL DEL GRUPO DE LOS PARTICIPANTES..... | 10 |
| 8. | ENCUADRE METODOLÓGICO | 10 |
| 1. | Consideraciones generales | 10 |
| 2. | Ciclo de aprendizaje | 14 |

| | | |
|-----|---|----|
| 9. | CONTENIDOS DE LA FORMACIÓN..... | 15 |
| 10. | ETAPAS DEL SISTEMA..... | 17 |
| | Etapa 1: Transferencia tecnológica al Equipo local y diseño ajustado a la localidad (de 4 a 6 semanas)..... | 20 |
| | Etapa 2: Convocatoria (6 semanas)..... | 23 |
| | Etapa 3: Formación en acción (8 meses)..... | 27 |
| | Etapa 4: Evaluación de la propuesta formativa..... | 35 |
| 11. | EVALUACIÓN DEL PROCESO..... | 35 |
| 12. | CRONOGRAMA TENTATIVO DE EJECUCIÓN..... | 42 |
| 13. | ACTORES INVOLUCRADOS EN EL SISTEMA DE FORMACIÓN..... | 43 |
| 1. | Equipo Base SES..... | 43 |
| 2. | Equipo Coordinador local..... | 43 |
| 14. | ANEXO: CONTENIDOS DE LA FORMACIÓN..... | 47 |

1. Presentación de la presente versión del Diseño Base

En este documento presentamos una versión del Diseño Base del SFAJC, incorporando ajustes y modificaciones a partir de la experiencia piloto desarrollada en las localidades de Cruz del Eje y Río IV (Prov. de Córdoba), Capitán Bermúdez (Prov. de Santa Fe), Posadas (Prov. De Misiones) y en 4 barrios de GBA.

2. Introducción

A partir de la experiencia desarrollada en el fortalecimiento y capacitación en liderazgo socioeducativo y en el fortalecimiento y promoción de redes de organizaciones juveniles que la Fundación SES viene desarrollando en asociación con diversas organizaciones de la comunidad en varias localidades del país, nos hemos encontrado cada vez con más precisión ante la necesidad y la demanda explícita de diseñar una propuesta formativa para jóvenes que trabajan con jóvenes en organizaciones comunitarias de base de nuestro país.

Desde el año 2000 la Fundación SES ha desarrollado programas con diversas actividades de formación orientadas al fortalecimiento en el trabajo comunitario de adolescentes y jóvenes con menos oportunidades tales como el Sistema de Formación en Liderazgo Socioeducativo (SFLS), el Programa de Voluntariado Social Juvenil, el Programa de Fortalecimiento de Organizaciones Juveniles (ProFOJ), el Programa Ombú, los Seminarios Latinoamericanos (en particular el de Protagonismo Juvenil, 2001), y Encuentro Nacional de Liderazgo y Protagonismo Juvenil en el 2003.

En el marco de todos estos programas realizados y el trabajo compartido con más de 130 organizaciones juveniles y/u organizaciones que trabajan con jóvenes, presentamos en este trabajo lo que hemos denominado *Sistema de formación de animadores juveniles comunitarios*.

El propósito fundamental de este aporte es ofrecer un sistema de formación que permita fortalecer a los jóvenes en su rol de animadores de sus comunidades juveniles. Fortalecimiento que se hará promoviendo un mayor compromiso social y político en la transformación de la sociedad a partir de su participación activa en decisiones que afecten el ámbito juvenil al que pertenecen.

Cuando este sistema se desarrolla en Organizaciones asociadas a la Fundación SES, guarda estrecha relación con la estrategia socioeducativa local de inclusión de los adolescentes y jóvenes con menos oportunidades que se está dando la Organización Nodo¹.

Esta propuesta formativa está dirigida a jóvenes que están liderando o se están iniciando en el liderazgo de organizaciones² juveniles. Prevista para ejecutarse en un año, definimos esta

¹ En la Fundación SES llamamos Organización Nodo (ON) a una organización de base que, asociada al proyecto de la Fundación SES, lidera en la localidad el proceso de armado y desarrollo de una estrategia socioeducativa que tiene por finalidad promover a mediano plazo la inclusión de adolescentes y jóvenes con menos y menores oportunidades en espacios escolares, laborales y de protagonismo ciudadano.

² Consideramos organizaciones juveniles a las diferentes formas de agrupación que están en el arco comprendido entre pequeños grupos de adolescentes y jóvenes que se convocan recurrentemente detrás de una idea compartida con una

experiencia como un proceso intenso de prácticas significativas acompañadas por una serie de mediaciones que permiten una reflexión suficientemente crítica sobre las mismas.

En el marco de la etapa vital y el contexto de los jóvenes, el itinerario de formación se hace eco de los grandes interrogantes que los atraviesan, como “quién soy”, “quiénes somos” (preguntas por la historia personal, comunidad de pertenencia y comunidad nacional), “qué quiero”, “qué queremos” (proyecto de vida, proyecto de la organización, proyecto nacional).

La formación en acción que proponemos se desarrolla en una secuencia de aprendizaje “acción-reflexión-acción”, experimentando la posibilidad de construir y compartir un espacio inclusivo, y descubriendo la posibilidad de transferir estos aprendizajes y experiencias a otros espacios.

3. Elaboración del diseño participativo: pasos previos dados

La Fundación SES trabaja con más de 15 organizaciones que en distintas ciudades de la República Argentina desarrollan actividades de formación para jóvenes. Algunas de ellas desde hace años. Conscientes del saber que se desprende de esta experiencia y de la experiencia relevada en el trabajo realizado durante los cuatro años de la Fundación SES es que esta presentación llega a ustedes después de transitar una primera larga etapa de consultas.

Los pasos dados en esta etapa fueron tres:

Paso I: Relevamiento y realización del primer borrador

Se han considerado como insumos para la elaboración de un primer borrador las experiencias de formación de varios programas desarrollados en la Fundación SES por lo que se han realizado consultas a integrantes de la Fundación y de las Organizaciones Nudo que han tenido que ver con el armado y la ejecución de esos programas³.

Asimismo se realizaron entrevistas de gran valor por sus aportes con integrantes de experiencias de formación de programas de organismos públicos provinciales, nacionales e internacionales.

Relevamiento de experiencias de la Fundación SES

- Experiencias formativas precedentes en SES: lectura de informes y sistematizaciones del Sistema de Formación en Liderazgo Socioeducativo, Programa de Fortalecimiento de Organizaciones Juveniles (ProFOJ) y Programa Ombú.
- Sistema de Formación en Liderazgo Socioeducativo (SFLS): entrevistas a equipos locales y a jóvenes de algunas ON.
- Área estratégica local: entrevista a los responsables locales
- Programa Ombú: entrevista a su coordinador durante el 2000
- Consejo Joven: encuesta vía mail

mínima estructura organizativa hasta grupos de jóvenes que ya logran establecer sus objetivos y son capaces de dividir funciones y tareas en función de un proyecto.

³ Estas consultas fueron realizadas a través de entrevistas y cuestionarios individuales y/o grupales.

Relevamiento de otras experiencias

- Equipo Talita Kum (Equipo al servicio de la Pastoral con Jóvenes): entrevista con Sabina D'Urbano y lectura de materiales elaborado por ellos.
- Escuela de Educadores Populares: entrevista con Laura Tafettani y Norma Basconi (Fundación Marco Avellaneda- Pelota de Trapo- Movimiento de los chicos del Pueblo)
- Fundación de Organización Comunitaria (FOC): entrevista a Maria Rosa Martínez
- Programa Animadores Juveniles del Consejo Provincial de la Juventud de Mendoza: entrevista a Lía Álvarez ex- Directora del Consejo Provincial de la Juventud y responsable del programa, y lectura de materiales
- Foro Juvenil de Uruguay: entrevista a Dardo Rodríguez, actual presidente del "Foro Juvenil" y lectura de materiales elaborados por ellos.

Paso II: Primera consulta y realización del segundo borrador

Durante el Encuentro Nacional de Liderazgo y Protagonismo Juvenil que organizó la Fundación SES del 26 al 28 de septiembre de 2003, se desarrolló una consulta a los acompañantes adultos y equipos técnicos presentes y se implementó una encuesta a los jóvenes participantes.

También en ocasión de la reunión del Consejo Joven de la Fundación SES se realizó una presentación de la propuesta, se compartió un análisis de los dispositivos de formación que la integran y se relevaron los aportes sugeridos de los jóvenes presentes.

Paso III: Segunda consulta y realización de la versión definitiva (versión 2003)

Se envió el segundo borrador a todos aquellos que habían participado en la primera consulta y a la vez se abrió un Foro de Consulta a través de la Página Web de SES. Al finalizar el período determinado para la misma, se tomaron en cuenta las sugerencias recibidas en la redacción final. Cabe destacar que todas ellas estuvieron en la misma línea de los aportes que ya se habían realizado, no proponiéndose en esta ocasión ninguna modificación estructural de la propuesta formativa.

4. Experiencia piloto 2004-2005:

La experiencia piloto fue desarrollada a partir de julio de 2005 por las siguientes organizaciones asociadas a SES:

- "Asociación Civil Manos solidarias", Cruz del Eje (Prov. de Córdoba),
Los grupos juveniles fueron:
 - Fundación Elpis, Barrio "El Quimilo"
 - Grupo de Apoyo al C.P. V Barrio " La Toma"
 - "Crecer" Barrio La Rinconada.
 - "jóvenes Solidarios"

- A.J.C. Barrio “Santa Rosa”

Junto con el equipo responsable compuesto por: Ilda Teruel, Melina Orecchia, y Maria Eugenia Carbelo. Y el equipo de apoyo técnico: Marcelo Banegas, Ruth Barrionuevo, Romina González, Cristina Pérez.

- “Centro Ecuménico Poriajhú” Capitán Bermúdez (Prov. de Santa Fe),
 - Grupo de jóvenes Barrio Municipal. Rosario
 - Coordinadora de grupos Juveniles Salesianos, Bo. Ludueña. Rosario.
 - Movimiento Ecuménico Derechos Humanos. MEDH
 - Grupo de Jóvenes Cooperativa de Trabajo La Constructora. Rosario.
 - Grupo de Jóvenes Barrio Toba. Rosario.
 - Grupo de Jóvenes Iglesia Evangelista. Rosario.
 - Grupo de Jóvenes Escuela Marcelino Champagnat.
 - Grupo Obispo Angelelli. GOA. Rosario
 - Con Hondo Interés Comunitario Accionamos Solidariamente. CHICOS. Rosario.
 - Grupo de jóvenes Poriajhú. Capitán Bermúdez.
 - Grupo de jóvenes Barrio Batallan. Capitán Bermúdez.
 - Amadeus, Parroquia Santa Catalina. Capitán Bermúdez.
 - Escuela General San Martín. Pto. Gral. San Martín

Junto con el equipo responsable: Maria Milagro, Gustavo Ricordi, Manuel Vicente Lopez, Evelina Liza Gonzalez, Sonia Palazzetti, Miguel Medina.

- “Cooperativa Malaver-Villate”, implementación que integró a participantes de los grupos juveniles de 4 barrios de GBA, de las localidades de Olivos, San Fernando y Wilde.
 - Asociación Civil Apostando al Futuro, Barrio San Roque.
 - Grupo de Madres, Barrio San Lorenzo.
 - Cooperativa de Vivienda, Consumo y Crédito Barrio Malaver-Villate.
 - Asociación Civil Hogares La Paz, Comedor Juan Pablo II.

Junto con el equipo responsable: Maria Celia Vieira, Maria Cecilia Milesi, Dan Lande y Ana Slavin.

- Asociación Civil Granja Siquem, Rio IV, Córdoba. Los grupos juveniles son:
 - Ipem 314,
 - Ipem 27,
 - Instituto Sagrada Familia
 - Instituto Leonardo Da Vinci.

Junto con el equipo responsable: Maria Eugenia Carrizo, David Salomone.

- FOVEFOMI, Posadas, Misiones.
 - La unión de los jóvenes
 - La unión y la fuerza de los jóvenes
 - Jades
 - Onda bahia
 - Sol naciente
 - Jóvenes unidos
 - Jóvenes por un sueño

- k llejon abierto
- Emprende es crecer
- San Lorenzo
- revelación juvenil

junto con el equipo responsable: Ana Baier, Teio, Jorge y Ramon.

5. Fundamentación

Esta propuesta formativa surge a partir de:

- La necesidad de formación específica y adecuada a la situación vital de animadores juveniles de las organizaciones del campo popular menos desarrolladas, quienes no cuentan con estas instancias de capacitación.
- La falta de propuestas formativas para jóvenes que acompañan jóvenes, la existencia de algunas experiencias puntuales positivas pero de alcance y difusión limitado o en algunas circunstancias débiles/inadecuadas.
- La necesidad de afianzamiento/fortalecimiento de las organizaciones y de las redes juveniles existentes en las que participan.
- La falta de una visión histórica y de contexto local/nacional de los jóvenes animadores de las organizaciones juveniles, lo cual debilita a los bien intencionados proyectos que, quedando en su desarrollo micro, no logran incidir en la política pública (transformación real).

6. Propósito-meta

El sistema de formación tiene como meta:

Animadores juveniles comunitarios fortalecidos en su rol y capaces de incidir en espacios donde se deciden políticas que los comprometen

Este es el modo de formular concretamente, el deseo que, en forma general se expresa como promoción del protagonismo juvenil en el compromiso social y político en la transformación de la sociedad.

Expectativas de logro sobre los jóvenes participantes de la formación:

| Generales | Específicas |
|---|---|
| Fortalecer las capacidades de liderazgo en las organizaciones y redes juveniles en las que participan | <ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollar/fortalecer la autoestima, reconocer recursos vitales, discriminando fortalezas y debilidades (aquello que perdura "a pesar de todo": perspectiva de la resiliencia). 2. Promover capacidad de reflexión y evaluación sobre uno mismo y sobre el grupo y/u organización de pertenencia. 3. Apropiarse de estrategias y prácticas en la animación socio- |

| Generales | Específicas |
|--|---|
| | <p>comunitaria y en el acompañamiento de los procesos de grupos de características juveniles.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Incorporar estrategias para el trabajo en red. 5. Aprender a planificar, organizar, gestionar y evaluar proyectos comunitarios juveniles. 6. Generar capacidad de respuesta a las situaciones novedosas y/o problemáticas. 7. Mejorar las estrategias de comunicación. 8. Desarrollar en el trabajo grupal la solidaridad, la responsabilidad y la autonomía. |
| <p>Desarrollar la capacidad de análisis crítico de los procesos sociales, políticos y económicos locales, nacionales e internacionales.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Incorporar herramientas para hacer “memoria” de los procesos históricos que han atravesado las sociedades argentinas. 2. Asumir estrategias para realizar un adecuado diagnóstico de la realidad nacional, regional y local. 3. Conocer e interpretar la cultura juvenil emergente. 4. Abrir la “cabeza” y el “corazón” (del “yo” al “tú”, del “yo-tú” al “nosotros” y el “nosotros” inmerso en una comunidad dentro del contexto). 5. Adquirir/Incrementar técnicas en el tratamiento de la información e interpretación de la misma. |
| <p>Incrementar el compromiso social y político para lograr de nuestro país un lugar más justo, más fraterno y con oportunidades para todos</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer la riqueza, la potencia y el empoderamiento del trabajo compartido y de la construcción del “nosotros”. 2. Incorporar herramientas para la construcción de redes juveniles en alianza con otros actores sociales. 3. Reconocer y comprometerse frente a las diversas situaciones que atentan contra la justicia en el entorno más cercano y en ámbitos de mayor alcance (local, nacional, internacional) 4. Desarrollar la participación socio-política a través de acciones juveniles concretas. |
| <p>Profundizar en el valor de la utopía y la mística como generadoras reales de la transformación.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Promover las oportunidades que permitan poner en juego valores que alimenten la utopía. 2. Profundizar el significado/sentido del Proyecto de vida como articulador de todas las dimensiones del liderazgo 3. Recrear el imaginario colectivo que orienta las acciones de la animación |

7. Perfil del grupo de los participantes

- Tienen entre 17 y 25 años de edad
- Lideran actualmente grupos o se están iniciando en esta tarea
- Participan de este grupo en calidad de enviados por su grupo/organización
- Participantes son 2 jóvenes (como mínimo) por organización que asumen el compromiso de continuidad durante los 12 meses de duración y de representatividad de su grupo de pertenencia.
- Poseen capacidades comprensivas de lecto-escritura comprobadas
- Son entre 20 y 25 integrantes en total
- Son varones y mujeres

8. Encuadre metodológico

1. Consideraciones generales

El sistema de formación ofrece un **diseño base** con una propuesta metodológica que permite la **adecuación al contexto local**. Esta adecuación tiene por finalidad la articulación necesaria entre los dispositivos que integran la formación y la práctica en terreno.

La **práctica en terreno** es el foco de la “Formación en acción” desde el que se decide localmente la secuencia y articulación de los diferentes dispositivos y la selección de los contenidos⁴.

El equipo coordinador local seleccionará del menú temático que se presenta en este diseño⁵ aquellos contenidos de aprendizaje que respondan de manera más adecuada a las necesidades de formación de los jóvenes participantes en función de los resultados esperados.

La práctica en terreno consiste en la aplicación concreta en su grupo/organización/ámbito de herramientas conceptuales o instrumentales incorporadas o recuperadas en los talleres, en función al fortalecimiento de la animación comunitaria y de la construcción de la red juvenil local.

Las prácticas en terreno son instancias visibles de interacción entre los animadores con sus grupos y todos ellos con la comunidad.

Las mismas se llevan a cabo durante el proceso de la 3^o etapa con la coordinación del tutor y junto con los capacitadores y referentes organizacionales/barriales que acompañan la práctica.

⁴ En un Anexo se presenta un menú de núcleos temáticos propuestos que se considera imprescindible para el tratamiento de las problemáticas experimentadas por los participantes.

⁵ Ver punto n° 7

La secuencia de realización es la siguiente:

- Mapeo de la Realidad Juvenil (participantes y grupos juveniles de pertenencia)
- Proyecto Juvenil de Servicio Comunitario (participantes y grupos juveniles de pertenencia)
- Evento Juvenil (en y para la comunidad local, regional o nacional)

Nuestro **encuadre metodológico** recoge conceptualizaciones y prácticas varias: la Educación Popular, el enfoque sistémico, la psicología cognitiva y otros aportes de cosmovisiones y búsquedas alternativas y menos sistematizadas. Este conjunto de aportes nos dan pistas y enriquece el entramado de una pedagogía integral e integradora. El sistema se afirma en la convicción de que la integración de estos soportes teóricos es necesaria a la hora de construir bajo la consigna: “otro mundo posible con lugar para todos”.

Se trata de una construcción colectiva del proceso de formación entre todos los participantes, de una recuperación de las propias experiencias y saberes previos, y de una revisión y re-creación de las prácticas cotidianas.

Se desarrollan **estrategias didácticas** que favorecen la reflexión sobre la propia práctica, identificando creencias y supuestos, relacionándolos con los contenidos y haciendo énfasis en el entorno cercano y en el contexto local.

Se trabaja lo conceptual, lo actitudinal y procedimental en forma conjunta desde la realidad cotidiana interrogándola: “qué veo/vemos y comprendo/comprendemos del lugar en el que estoy/estamos”, “qué puedo/podemos hacer por los demás” y “cómo podemos armar una movida juvenil”.

Los **contenidos** centrales se vinculan a las 3 prácticas en terreno que hemos identificado como los saberes claves para la tarea de animación comunitaria de un grupo juvenil:

- ✓ el conocimiento y análisis de la propia realidad barrial y comunitaria y su vinculación al contexto local, regional, nacional e internacional.
- ✓ Herramientas para responder a una necesidad/desafío de la comunidad
- ✓ Estrategias para convocar y organizar espacios de encuentro juveniles.

En cada localidad se podrá identificar y elegir el **hilo conductor** o **eje/s transversal/es** según se considere más adecuado al grupo de participantes, o estratégico según la propia modalidad de abordaje del trabajo con jóvenes que desarrolle la organización responsable.

Este hilo conductor o eje/s transversales se irán entrelazando en el desarrollo de todos los dispositivos de la formación en acción.

A modo de ejemplo de hilo conductor o eje transversal podemos mencionar algunos de los que atraviesan los grupos de jóvenes vinculados a las ON:

- Violencia: familiar, barrial, urbana
- Identidades barriales-bandas juveniles
- Problemática de género
- Comunidades de pueblos originarios: integración-discriminación

- Desarrollo cultural integrador
- Construcción de poder, procesos de articulación comunitaria, barrial, local
- Culturas juveniles, relación adulto joven
- Jóvenes en conflicto con la ley
- Salud: adicciones/hiv
- Maternidad y paternidad adolescente
- Exclusión educativa, laboral

El desarrollo de la **formación en acción** está compuesto por una variedad de dispositivos que responden a las situaciones identificadas como “promotoras del aprendizaje socioeducativo”: talleres, tutorías, práctica en terreno, encuentros con la comunidad y encuentros de construcción de una Red Juvenil Nacional (punto 8, etapa 3)

El equipo coordinador local define la distribución y asignación horaria de las actividades de cada uno de los dispositivos en función de la oportunidad de su abordaje.

Algunas pautas metodológicas a tener en cuenta:

- Ir de lo micro a lo macro y de lo macro a lo micro
- Trabajar las diferencias
- Promover propuestas, debates, acuerdos
- Escuchar-se y escuchar al otro
- Construir juntos el “adónde vamos”
- Generar espacios de confianza
- Trabajar en RED en conjunto con las organizaciones involucradas
- Apropiación y transferencia a su organización de las experiencias que se vayan viviendo
- En lo histórico: no repetir historias oficiales sino descubrir cómo hacer una historia que nos permita abordar lo que vivimos.

El desarrollo de las capacidades que se promueven a través de las prácticas en terreno, considerando éstas como una oportunidad de formación en acción (incluye la acción la reflexión sobre la misma y la reflexión sobre la reflexión en la acción).

A continuación presentamos cuales son las capacidades que pretende desarrollar cada práctica en terreno.

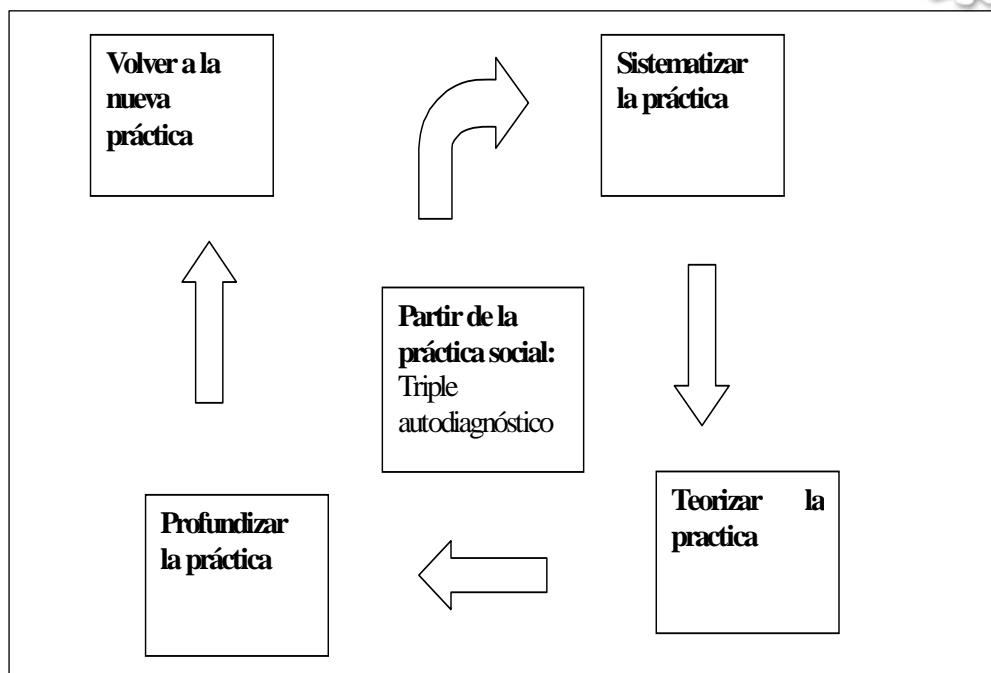
| Momentos del Proyecto | Capacidades individuales | Capacidades del grupo |
|------------------------------|---|--|
| MAPEO de la Realidad Barrial | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Análisis y solución de problemas. ▪ Búsqueda de información. ▪ Comunicación. ▪ Capacidad de aprendizaje. ▪ Conciencia de sí. ▪ Observación sin evaluación. ▪ Pensamiento crítico. ▪ Registro de la información. ▪ Toma de decisiones. ▪ Trabajo en equipo y cooperación. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Análisis y solución de problemas. ▪ Capacidad de aprendizaje. ▪ Comunicación e intercambio. ▪ Movilización. ▪ Organización. ▪ Producción y concreción. ▪ Proyección. |

| | | |
|--------------------------------------|---|--|
| <p>PROYECTO o acción comunitaria</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Anticipación. ▪ Auto-observación. ▪ Comunicación. ▪ Conciencia de sí. ▪ Iniciativa. ▪ Organización. ▪ Pensamiento crítico. ▪ Toma de decisiones. ▪ Trabajo en equipo y cooperación. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Análisis y solución de problemas. ▪ Capacidad de aprendizaje. ▪ Comunicación e intercambio. ▪ Movilización. ▪ Organización. ▪ Producción y concreción. ▪ Proyección. |
| <p>EVENTO Juvenil</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Co-responsabilidad. ▪ Influencia y establecimiento de alianzas. ▪ Iniciativa. ▪ Movilización. ▪ Producción y concreción. ▪ Trabajo en equipo y cooperación. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Análisis y solución de problemas. ▪ Capacidad de aprendizaje. ▪ Comunicación e intercambio. ▪ Movilización. ▪ Organización. ▪ Producción y concreción. ▪ Proyección. |

2. Ciclo de aprendizaje

El cuadro siguiente describe el proceso metodológico que se propone⁶:

⁶ En esta parte nos inspiramos, agradecidamente, en "Educar para transformar, transformar para educar" de Carlos Núñez Hurtado. Ed. Lumen Humanitas (1996). México.



El camino a recorrer cada vez es:

1. Selección del eje transversal a considerar
2. Formulación de tensiones presentes en la práctica (sistematización)
3. Desarrollo de las tensiones descubiertas desde los propios saberes (teorizar)
4. Inclusión de aportes teóricos externos pertinentes a la resolución de las tensiones desarrolladas (profundización de la práctica)
5. Determinación de líneas de acción (recrear la práctica generando una nueva práctica)

9. Contenidos de las prácticas⁷

Como ya fue anticipado, llamamos contenidos de las prácticas a aquellas temáticas que no pueden dejar de formar parte de la discusión del grupo de participantes durante el período de formación. **Su agrupación en núcleos permite definir los posibles contenidos, temas y subtemas a incluir.**

Asimismo la profundidad y extensión de cada uno de ellos dependerá de la dinámica de trabajo que vaya adquiriendo el grupo de participantes de la formación, de su nivel de conocimiento previo y de la pertinencia y oportunidad que el equipo coordinador identifique tanto al momento de la planificación inicial como durante el proceso de implementación.

Llamamos contenidos específicos de las prácticas a aquellas temáticas que constituyen el eje central de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales vinculados a la formación en la acción a través de dichas prácticas.

⁷ Ver en anexos mas sugerencias de contenidos de formación posibles de ser tratados en el proceso.

Distinguimos por un lado una secuencia de tipo cronológico (análisis de contexto y la acción de servicio comunitario y evento juvenil) y por otro un desarrollo transversal

La secuencia de abordaje de los contenidos está vinculada a la secuencia de desarrollo de las prácticas.

Los específicos de la formación son:

- Desarrollo intrapersonal, interpersonal y comunitario.
- Análisis de contexto local/nacional y de la realidad de los jóvenes
- Diseño e implementación de una acción/proyecto de servicio comunitario y del EVENTO JUVENIL.
- Comunicación interpersonal, grupal y comunitaria

Los contextuales: de la localidad, de la OC, de los grupos juveniles participantes

A continuación presentamos ejemplos de núcleos temáticos posibles:

- Desarrollo Local
- Medio ambiente
- Género
- Aprendizaje

10. Etapas del sistema

El sistema de formación tiene 5 etapas:

Etapa 1: Conformación del Equipo Local

Etapa 2: Transferencia tecnológica al Equipo Local y Diseño ajustado a la localidad

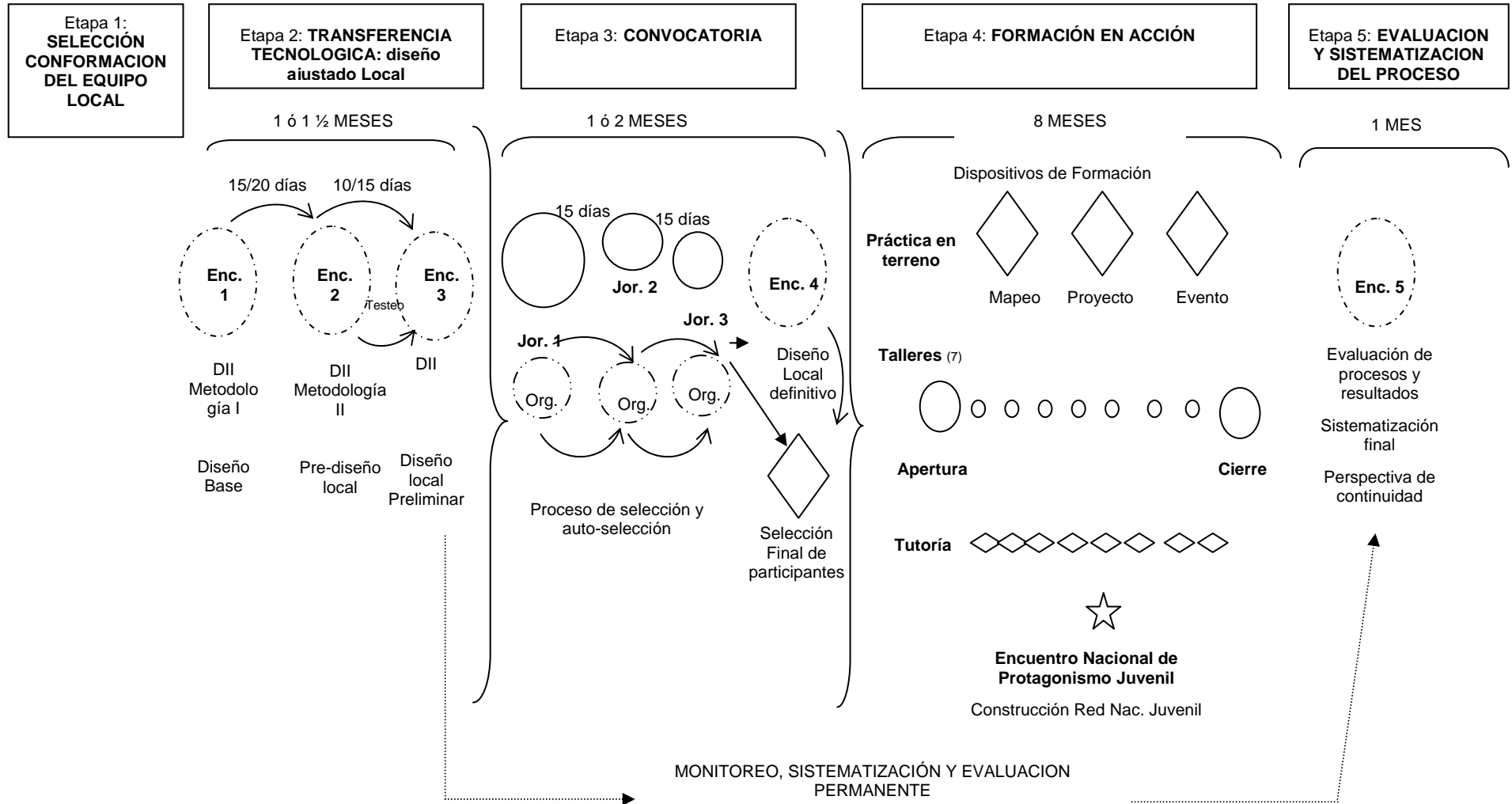
Etapa 3: Convocatoria

Etapa 4: Formación en acción

Etapa 5: Evaluación de la propuesta formativa. Sistematización final del proceso y de los aprendizajes realizados durante el mismo.

El cuadro que sigue las presenta con ilustraciones que muestran las características que las definen.

A continuación del cuadro presentaremos cada etapa con una carátula inicial que ayudará a ordenar la información, aunque todas las etapas forman parte del punto 10.



ETAPA 1

TRANSFERENCIA TECNOLÓGICA AL EQUIPO LOCAL Y DISEÑO AJUSTADO A LA LOCALIDAD

Etapas 1: Transferencia tecnológica al Equipo local y diseño ajustado a la localidad (de 4 a 6 semanas)

Esta etapa consiste en:

- La conformación del Equipo Local responsable de la implementación de la propuesta formativa.
- La realización de tres encuentros consecutivos en los cuales:
 - el Equipo Base SES presenta al Equipo Local la propuesta de formación, su encuadre y enfoque metodológico central,
 - elaboración de un diseño local preliminar de la propuesta.

La duración de esta etapa dependerá (de la existencia previa de este equipo, o del tiempo que implique el proceso de identificación, evaluación, selección de integrantes de un equipo local y su conformación).

Se estima que no puede realizarse en menos de tres semanas.

Encuentro 1: Presentación del Sistema de Formación

En el mismo se presenta la metodología base, premisas y supuestos pedagógico-políticos de la propuesta y se identifican las matrices personales de comunicación y aprendizaje.

Duración: entre 1 y 2 días.

Encuentro 2: Elaboración del prediseño local

En este encuentro se realiza el prediseño local a partir del "Diseño base": primeros ajustes del sistema al contexto local (dispositivos, duración y frecuencia, estrategias didácticas para cada uno de ellos, etc.) y definición de los roles y responsabilidades.

En esta instancia se propone realizar un testeo con los referentes de organizaciones juveniles para incluirlo como insumo en la elaboración del Diseño definitivo a realizarse en el Encuentro III.

Duración: entre 1 y 2 días continuos o 4 medias jornadas consecutivas. .

Encuentro 3: Elaboración del diseño local preliminar

En este encuentro se elabora el diseño local preliminar del trayecto de la formación, se hace la identificación preliminar de los contenidos y de los ejes transversales, roles y funciones, cronograma de ejecución. Se realiza la identificación y selección de las estrategias didácticas y de las técnicas de desarrollo personal más adecuadas para la formación de los adolescentes y jóvenes y su interacción comunitaria.

Asimismo se diseña el proceso de convocatoria (en el que se incluye el relevamiento de las necesidades de formación) y el proceso de selección de los participantes (mecanismos para la designación de los 2 participantes "titulares" y el "suplente" que van a representar al grupo en la formación: grado de participación e involucramiento de las organizaciones, de los jóvenes pertenecientes al grupo y de los referentes adultos de la organización,



Duración: entre 1 y 2 días continuos o de 2 a 4 medias jornadas consecutivas.



ETAPA 2

CONVOCATORIA

Etapa 2: Convocatoria (3 a 6 semanas)

Es el proceso de sensibilización, selección y auto-selección de los adolescentes y jóvenes potenciales participantes de la formación. El mismo es llevado a cabo por el Equipo Local⁸.

Consiste en Jornadas (al menos 3) de convivencia e interacción entre los jóvenes.

Esta modalidad ofrece a los jóvenes la posibilidad de discernir y optar por la propuesta formativa luego de realizar un proceso de conocimiento de la misma y de los compromisos que implica.

Por ello la convocatoria inicial es amplia (en cantidad de grupos invitados) y se pide el involucramiento de más de un joven de cada organización.

Al final de este ciclo de jornadas quedan seleccionados los participantes del sistema con acuerdo expreso de cada uno de los que quieren comprometerse con el proceso y de las organizaciones a las cuales pertenecen. El equipo local conduce el proceso de selección de los participantes según los mecanismos definidos en el diseño preliminar,

Esta etapa propone⁹:

- Como proceso de sensibilización, que cada asistente a la Jornada:
 - Identifique los recursos vitales personales con los que cuenta (“éso que está vivo en mí”)
 - Conozca vivencialmente la propuesta metodológica de la formación
 - Vivencie una experiencia de encuentro con pares, compartiendo cultura juvenil
- Como proceso de auto-selección, que cada asistente:
 - reconozca el propio interés en incluirse e involucrarse en un proceso de formación de características y exigencias muy específicas
 - se identifique con otros
 - se reconozca como parte del grupo que lo envía
 - perciba la exigencia y compromiso que la propuesta plantea
 - supere las barreras planteadas como “desafíos” sucesivos para continuar en el proceso

⁸ En el caso de realizarse en una localidad donde hay una ON, es ella quien tiene la función de hacer la selección de acuerdo a la estrategia socioeducativa local delineada.

⁹ En el caso de que el sistema se realice en una localidad donde hay una ON, se espera que, en este proceso la ON:

Convoque a las organizaciones comunitarias que trabajan con jóvenes y a las organizaciones/grupos juveniles de la comunidad

Defina la modalidad más adecuada para hacer conocer la propuesta

Identifique los jóvenes participantes del sistema.

- Como proceso de selección de los participantes, que las organizaciones juveniles implicadas:
 - Promuevan procesos internos de selección de sus miembros para delegarles una tarea de representación y formación

Pasos de la Convocatoria:

Jornada 1

Se invita a todas las organizaciones/grupos juveniles para que participen todos los jóvenes de las mismas que se hallen dentro del rango de edad prefijado (17-25 años).

El número de organizaciones a invitar está determinado por el Equipo Local¹⁰, según considere la cantidad de asistentes que pueden conducir resguardando la calidad del proceso de sensibilización/autoselección/selección planteado y que pueda contener y acompañar a tal fin.

Esta primera jornada tiene por objeto compartir una experiencia distintiva, de convivencia e intercambio con jóvenes de diversas organizaciones y grupos. Se realizan dinámicas de presentación, integración, intercambio entre grupos/ organizaciones y recreación.

Al final de la jornada se plantea un desafío (en este caso Desafío 1): se trata de la resolución de una consigna vinculada a la tarea comunitaria de animación de cada uno de los participantes, propuesta como condición para poder participar de la Jornada 2. Esta consigna tiene por finalidad provocar una primera experiencia sobre el nivel de exigencia y compromiso práctico de la metodología de formación propuesta. La puesta en juego de la capacidad y el interés en la resolución del desafío manifiesta el grado de participación que está dispuesto a sostener y su grupo le permite tener.

Duración: 1 día.

Jornada 2

En la segunda jornada participan sólo aquellos que han asistido a la primera y pueden dar cuenta de haber resuelto el Desafío 1. Se vuelve a trabajar en el intercambio de experiencias comunitarias, pero profundizando en: la identificación de similitudes y diferencias entre las prácticas, y el reconocimiento de fortalezas y debilidades de sus organizaciones.

Se comparte el modo en que han resuelto el desafío 1 y se incluye una primera presentación del sistema de formación.

Al finalizar se plantea el nuevo desafío¹¹ (en este caso Desafío 2) que se convierte en condición para la participación en la Jornada 3.

¹⁰ La ON en caso de haberla.

¹¹ Si bien, la definición de los dos desafíos es una tarea que deberá ser diseñada en el ámbito del Equipo Local (Encuentro III), se sugiere que este desafío consista en: compartir y profundizar la propuesta de formación con su referente (adulto o joven-adulto significativo) en la organización comunitaria de pertenencia, dialogando con él/ella a cerca de la propia historia del referente en el trabajo comunitario, y discernir juntos la posibilidad de tomar el compromiso que la propuesta plantea.

Jornada 3

La última jornada consiste en una presentación detallada del sistema y la metodología con la cual se va a llevar a cabo.

Se comparte el Desafío 2 (vinculado a la identificación de los referentes naturales de los participantes). Se promueve el intercambio de las experiencias de formación y se identifican los temas de interés para visualizar los posibles ejes transversales más adecuados y las necesidades de capacitación vinculadas a la animación de grupos juveniles y la construcción de redes.

Se implementan los mecanismos definidos para el proceso de selección y designación de los 2 participantes y del suplente.

Encuentro 4: Elaboración del diseño local definitivo

En la semana posterior a la realización de la Jornada 3, el Equipo Local elabora el Diseño Local Definitivo de la formación ajustando el Diseño Preliminar a la información relevada en el proceso de convocatoria: perfil y situación de los jóvenes y grupos que respondieron a la convocatoria y se comprometen en la formación, necesidades de capacitación, identificación de posibles ejes transversales, secuencia y distribución horaria de los dispositivos.

Asimismo el Equipo Local completa el proceso de selección formalizando con el procedimiento institucional diseñado a tal efecto (entrevistas individuales, grupales, con los referentes de las organizaciones), la propuesta de participar del sistema de formación a los jóvenes que hayan estado presentes con el acuerdo explícito de la organización a la cual pertenecen.

Actores que participan en el proceso de Convocatoria:

Incluir "padrinos de proyectos de servicio comunitario"

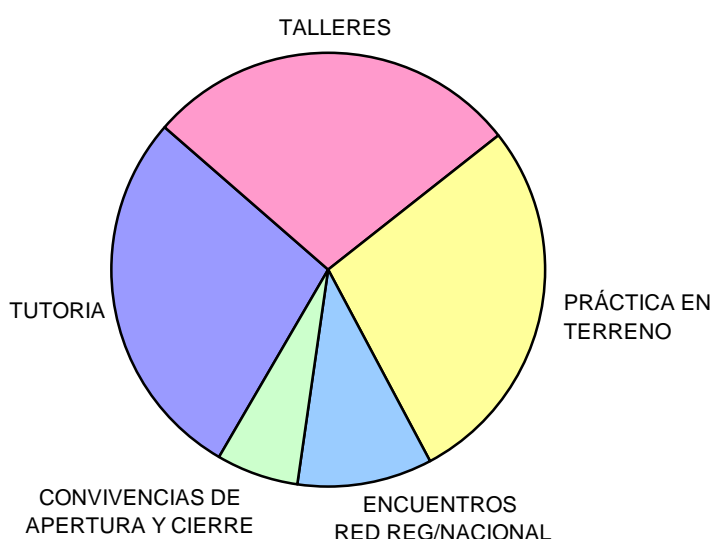


ETAPA 3

FORMACIÓN EN ACCIÓN

Etapa 3: Formación en acción (8 meses)

Esta etapa consiste en el desarrollo del proceso de formación que los jóvenes han comenzado a vivir en la etapa de convocatoria. Para ello se ponen en marcha diversos dispositivos:



a) Convivencia de Apertura: convivencia/campamento intensivo

Tiene por **objetivo** conocer en profundidad la propuesta de formación en acción, sus dispositivos, la secuencia de desarrollo, y explicitar expectativas personales y de la organización o grupo de pertenencia. Durante la misma se formulan las normas de continuidad y permanencia dentro del proceso. Y se construye colectivamente el perfil de salida. Asimismo se da a conocer al equipo local coordinador del proceso.

La decisión de comenzar con un encuentro intensivo responde a la necesidad de brindar una experiencia fuerte de convivencia que involucre vivencialmente a todos los participantes.

Se llevan a cabo actividades de integración grupal, de autodiagnóstico personal, de diagnóstico del grupo y de su organización, y de planificación del itinerario de formación a partir de sus necesidades y de la propuesta de los ejes transversales presentados.

En esta convivencia de apertura participan los jóvenes comprometidos a involucrarse en representación de sus grupos/organizaciones el camino del sistema de formación y el equipo capacitador.

Duración: 2 días

b) Práctica en terreno:

A continuación se profundiza en cada práctica en terreno:

1. Mapeo de la realidad juvenil

Consiste en la elaboración de un diagnóstico de un determinado contexto juvenil.

Objetivos

- Reconocer los diversos tipos de realidades (locales- regionales- nacionales)
- Detectar las necesidades de su comunidad y la problemática juvenil actual
- Reconocer necesidades y recursos en un contexto determinado
- Aprender el uso de herramientas de relevamiento de datos
- Fortalecer la capacidad de observación, registro e interpretación
- Aprender a elaborar un diagnóstico de la realidad juvenil en contexto

Etapas

1. Conocimiento de técnicas , instrumentos y herramientas para realizar un diagnóstico
2. Identificación de necesidades y recursos, problemas, causas y consecuencias
3. Elaboración del mapeo de la realidad juvenil
4. Evaluación

2. Proyecto juvenil de servicio comunitario

Consiste en la planificación, ejecución y evaluación de un proyecto juvenil de servicio involucrando a la organización de cada uno de los participantes.

Objetivos

- Articular los contenidos de los diferentes ejes transversales en una experiencia concreta y práctica
- Relacionar los saberes teóricos con la Realidad, posibilitando la resolución de problemas que se le presentan a los jóvenes en la vida cotidiana, ya sea de tipo individual, grupal o comunitario
- Aprender a formular, ejecutar y evaluar pequeños proyectos que surjan de los intereses y de las necesidades de los propios participantes, estimulando la asociación y el trabajo en red con otras organizaciones de la comunidad

Etapas

1. Selección de problemáticas a abordar
2. Búsqueda de posibles soluciones, análisis de ventajas y desventajas
3. Identificación del proyecto

4. Elaboración de un proyecto

- ✓ Qué vamos a hacer (nombre)
- ✓ Por qué (Fundamentación)
- ✓ Para qué (objetivos)
- ✓ Dónde (localización geográfica)
- ✓ Cómo (actividades)
- ✓ Quiénes (responsables)
- ✓ Cuándo (tiempo)
- ✓ Con qué recursos (recursos humanos, materiales, financieros, institucionales)
- ✓ Cuánto va a costar (presupuesto)

5. Evaluación del proyecto

3. Organización de un Evento Juvenil

Consiste en organizar entre todos los participantes y sus organizaciones un Evento Juvenil abierto a todos los jóvenes de la localidad, a saber:

Jornada de servicio voluntario juvenil, jornada de intercambio juvenil, semana de la juventud, foro sobre una determinada temática, panel de discusión, campamento de integración, jornada de servicio comunitario, exposición o feria de proyectos juveniles

Objetivos:

- Estimular un mayor compromiso en metodologías que promuevan el protagonismo juvenil y el trabajo en red
- Movilizar a los jóvenes de su comunidad para un mayor protagonismo juvenil
- Comprender la importancia de establecer alianzas en la comunidad
- Aprender a planificar y coordinar un evento
- Ejercitar su liderazgo juvenil articulando un evento público juvenil

Etapas

1. Identificación de posibles eventos a realizar
2. Análisis de la realidad juvenil local y adecuación de la propuesta
3. Definición y planificación del evento
4. Preparación e implementación del evento
5. Evaluación y sistematización de los aprendizajes

c) Talleres

Los siete talleres son el lugar privilegiado para la conceptualización de la práctica, la incorporación de nuevas herramientas conceptuales y procedimentales, la articulación entre los aprendizajes alcanzados en cada uno de los dispositivos y la sistematización de los aprendizajes (ver en el punto 6 la metodología propuesta).

En su desarrollo se abordan las problemáticas centrales de la animación juvenil y los saberes necesarios para la conducción de procesos grupales con adolescentes y jóvenes.

Para el desarrollo se sugiere el empleo de estrategias didácticas que favorezcan la reflexión sobre la propia práctica, identificando creencias y supuestos, relacionándolos con los contenidos y haciendo énfasis en el contexto local.

Los ejes transversales conducen el proceso que a la vez que aborda contenido específico promueve y enriquece la formación personal, el desarrollo de la propia organización y las acciones sobre el entorno.

Los **objetivos** específicos de este dispositivo son:

- Integrar las prácticas y los aprendizajes realizados en distintos ámbitos
- Apropiarse de herramientas y conocimientos para analizar la realidad, para actuar en ella
- Promover gradualmente la aplicación de los saberes construidos en su grupo/organización de pertenencia, en su entorno y en el contexto
- Incorporar herramientas para proponer procesos de articulación y construir redes

Este dispositivo presenta dos momentos o instancias

- La instancia grupal: los objetivos son favorecer la identificación y conceptualización de los saberes construidos a partir de la práctica y facilitar la elaboración conceptual grupal de nuevos abordajes.
- La instancia individual/bina por organización: consiste en la apropiación de los contenidos aprendidos y su transferencia y aplicación a la propia organización. El objetivo es diseñar estrategias alternativas de aplicación en la organización a la que pertenece cada participante.

El pasaje por cada uno de los talleres temáticos implica construir, incorporar y resignificar conocimientos en tres niveles de aprendizaje: el conceptual (el saber), el procedimental (el saber hacer) y el actitudinal (el ser).

Si bien hemos sugerido una secuencia definida de los núcleos temáticos, es posible modificar el orden y el grado de profundización de los temas, en función de las necesidades locales (ver en el punto 7 Contenidos de la Formación).

Los talleres son una secuencia de encuentros que pueden desarrollarse con la frecuencia y duración más adecuada a la localidad.

Se estima una carga horaria total de 60 Hs aproximadamente. Se presentan 3 opciones:

- 1 encuentro mensual de 9 hs. aprox.
- 2 encuentros quincenales de 4,1/2 hs. aprox.
- 4 semanales de 3 hs. aprox.

d) Tutoría

Este dispositivo consiste en el acompañamiento técnico y afectivo del proceso del grupo de participantes y de cada uno de ellos a través de la figura de un Tutor.

El **objetivo** es construir un vínculo afectivo de confianza dentro de un marco de formación, que favorece el desarrollo de los aprendizajes, la apropiación de los contenidos, y el análisis de las prácticas.

La tutoría ayuda al joven a confrontar teorías y creencias con la realidad concreta: “ver lo que me pasa a mí”, “ver lo que le pasa a otros”, recuperar las experiencias personales, sociales y culturales para re-significarlas. En este sentido, la tutoría está ligada al diálogo y a la reflexión permanente, abriendo la posibilidad de interrogar lo obvio para el surgimiento de lo nuevo a partir de la construcción conjunta.

En la medida en que se reflexiona el hacer y su significado, se puede transformar la experiencia en aprendizaje.

Hay dos tipos de tutorías: las grupales e individuales.

Las **tutorías grupales** tienen por objetivo reflexionar y discutir sobre lo ocurrido respecto al proceso de aprendizaje, a la transferencia a su grupo/organización, a los contenidos y a la dinámica de cada dispositivo propuesto. Este encuentro favorece el intercambio de dudas e inquietudes y la construcción de nuevos conceptos a partir de la relación entre el decir/pensar y el hacer (teoría-práctica) entre los participantes.

De esta reflexión grupal puede surgir la reorientación de los itinerarios de aprendizaje, la reformulación de las estrategias didácticas que se están utilizando, la necesidad de profundizar sobre ciertos contenidos, etc.

Las **tutorías individuales/por binas** se desarrollan en dos modalidades:

- Entrevistas con cada participante y cada bina
- Visita a cada participante en su organización y acompañamiento en acciones concretas relacionadas con su desempeño

En la entrevista individual se genera un espacio para la auto-observación del participante respecto a sí mismo, al grupo que lidera y como integrante de un grupo de pares, promoviendo la responsabilidad en la identificación de la modalidad propia de aprendizaje, las fortalezas y debilidades, las dificultades e inquietudes respecto de sí mismo dentro del proceso de formación.

Sus **objetivos** son:

- Conocer al participante desde lo personal: capacidad reflexiva, análisis crítico de la realidad personal y del contexto, modalidad de aprendizaje, interrogantes propios, fortalezas y debilidades, etc

- Conocer las funciones y responsabilidades que desempeña en su organización de origen y sus experiencias previas
- Informar al participante sobre el sistema de formación, sus objetivos y alcances
- Favorecer su inserción y continuidad dentro del sistema, apoyando su sentido de pertenencia y compromiso con la propuesta de aprendizaje, así como también con sus pares y el equipo técnico

A partir de este conocimiento es que se brinda un seguimiento acorde a las características particulares de cada uno.

La visita al participante dentro de su organización es una modalidad que permite conocer su inserción, su historia personal y en la comunidad, las características de la organización, todos sus integrantes, las formas de comunicación y de liderazgo que allí se dan, las otras organizaciones con las que interactúa, etc.

Aquí tutor y participante interactúan para reflexionar sobre el pasaje de lo aprendido a la práctica organizacional y como implementar innovaciones dentro de la misma.

Los **objetivos** de la visita son:

- Acompañar a cada participante en las acciones que realiza dentro y fuera de su organización y que se relacionan con su práctica de animación comunitaria.
- Facilitar la elaboración de una planificación para la transferencia de lo aprendido a la organización y al trabajo con los adolescentes y jóvenes.
- Evaluar aprendizajes realizados a partir de cambios producidos respecto a sí mismo y a las tareas que el participante desarrolla con los adolescentes y jóvenes.

En síntesis...

A través de la tutoría y sus diferentes modalidades se pretende acompañar a cada uno de los participantes en el fortalecimiento de su animación comunitaria, sus procesos individuales y grupales, promoviendo el desarrollo gradual de una mirada compleja de la realidad personal y contextual, acompañando en la implementación de acciones que fortalezcan su rol en la animación juvenil.

Se nombra un tutor por cada 10 participantes promedio. Su dedicación debe contemplar no menos de 2hs semanales por cada bina de jóvenes de una organización

e) Encuentro Regional/Nacional de Protagonismo Juvenil, hacia la conformación de la Red Juvenil Nacional

El encuentro regional o nacional es una instancia que posibilita a los participantes del sistema de formación de distintas localidades a encontrarse y dar a conocer el proceso que se está realizando en sus respectivos lugares. Promueve el sentido de "nosotros" incluyendo a personas, organizaciones, instituciones, aliados en la construcción de políticas adecuadas a las necesidades y expectativas de los adolescentes y jóvenes. Es el momento para escucharse, mirar y compartir, dando sentido de realidad a la formación en la construcción de una red juvenil, como un proceso constante de una comunidad que se organiza para protagonizar su historia.

De esta manera, este encuentro se convierte en evento público de acción concreta y visibilidad que genera un posicionamiento político en relación a la inclusión de los jóvenes.

Consideramos que este encuentro es una instancia propicia para “practicar” la intersectorialidad, focalizando en el interés por mejorar la situación de adolescentes y jóvenes, y para construir estrategias conjuntas en un espacio creativo que posibiliten fortalecer las articulaciones existentes y promover el armado y sostén de la red nacional de organizaciones juveniles.

Los **objetivos** que guían la acción para este tipo de encuentros son:

- Promover un espacio de escucha e intercambio entre todos los integrantes y de la comunidad desde el contexto local a la mirada global
- Conocer las prácticas y los aprendizajes, las dificultades y los aciertos identificados en la animación juvenil comunitaria de las distintas localidades
- Profundizar en el análisis político de la realidad y proyectar nuevas acciones, construyendo un espacio protagónico de los jóvenes
- Organizar y planificar mecanismos de comunicación y articulación en función de la construcción y fortalecimiento de la Red

Duración: 2 o 3 días

f) Convivencia de Cierre:

La convivencia de cierre es una instancia de evaluación y celebración después de haber transitado juntos el camino de formación.

La misma incluye dos momentos:

- Auto-evaluación personal de los jóvenes y evaluación grupal de aprendizajes vinculares, metodológicos y conceptuales, perspectivas personales para la multiplicación en sus grupos juveniles de pertenencia y en la comunidad.
- Celebración y renovación/re-creación de compromiso inicial

Duración: 1 o 2 días

ETAPA 4

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA FORMATIVA

SITEMATIZACIÓN FINAL

Etapa 4: Evaluación de la propuesta formativa y sistematización final

Esta etapa incluye los procesos de evaluación de la experiencia, la sistematización final de la misma y la reflexión en perspectiva de continuidad.

Encuentro 5: Evaluación de procesos y resultados

- Evaluación y reflexión sobre la experiencia de implementación del SFAJC entre el equipo técnico local y Fundación SES.
- Sistematización final de los aprendizajes y metodologías aplicadas en el proceso de formación.
- Perspectivas de continuidad que el Equipo Local visualiza para sostener las prácticas recreadas o construidas colectivamente en la formación, los aprendizajes desarrollados y los nuevos roles puestos en juego, como también el proceso de empoderamiento, interacción y construcción de red.

11. Evaluación del proceso

La evaluación está vinculada a las grandes metas del proyecto e incluye el análisis de resultados, impactos y efectos entre los participantes y sus organizaciones.

Por ejemplo, el surgimiento y fortalecimiento de grupos juveniles, la participación en la toma de decisión de los jóvenes en las organizaciones, las articulaciones logradas, etc.

Para realizar la evaluación es importante utilizar una variedad de instrumentos en función de los resultados que se esperan obtener: encuestas (dirigidas a diferentes audiencias: organizaciones, jóvenes, decisores políticos, etc.), entrevistas, reuniones, registros, etc.

¿Cómo aprender de la experiencia? Una manera es pensar en las diferentes partes del sistema y la forma en la que cada una puede ser registrada y analizada, junto con los participantes y luego en el equipo coordinador.

El momento de la reflexión posibilita identificar, describir, analizar y registrar los avances a lo largo del proceso formativo desde el comienzo del sistema, para reajustar permanentemente su implementación.

| Expectativas de logro específicas | Variable | Indicadores | Medios de verificación |
|---|--|---|---|
| Desarrollar / fortalecer la autoestima, reconocer sus recursos vitales, discriminando fortalezas y debilidades (aquello que perdura "a pesar de todo": perspectiva de la resiliencia) | Autoestima Reflexión crítica | Realiza cambios y modificaciones respecto a su situación inicial. Reconoce cambios en la percepción de sí mismo y en relación a los demás Explica situaciones, sus causas y consecuencias | Informes de tutoría. Reuniones con miembros de la organización. Entrevistas |
| Promover la capacidad de reflexión y evaluación, sobre sí mismo, su grupo/ su organización | Autoestima Reflexión crítica | Valora cambios en la percepción de sí mismo y en relación a los demás Reflexiona sobre sí mismo, su grupo/ su organización Explica situaciones. Evalúa logros y dificultades Se adapta a situaciones nuevas y realiza ajustes Identifica causas y reconoce consecuencias | Reuniones de evaluación. Observación de los talleres Observación en la tutoría. |
| Apropiarse de estrategias y prácticas en la animación socio-comunitaria y en el acompañamiento de los procesos de grupos de características juveniles | Planificación Conducción (Actitudes/comportamientos) | Conduce actividades grupales Comunica los mensajes con claridad Promueve el diálogo Responde reflexivamente ante situaciones problemáticas Identifica y registra prácticas propias y | Registro de reuniones de la organización. Entrevistas |

| | | | |
|--|----------------------------------|---|--|
| | | del grupo u organización | |
| Incorporar estrategias para el trabajo en red | Trabajo en red | Se vincula con otras organizaciones y redes Formula planes en conjunto Participa en proyectos de articulación | Reuniones con la organización. Registros de reuniones de articulación de organizaciones |
| Aprender a planificar, organizar, gestionar y evaluar proyectos comunitarios juveniles | Planificación Conducción | Planifica: articula objetivos, recursos, tiempos y metodologías Se adapta a situaciones. Conduce reuniones grupales, actividades en terreno. Comunica los mensajes con claridad tanto verbalmente como por escrito Resuelve situaciones problemáticas Identifica y registra prácticas propias y del grupo u organización | Informes de tutoría. Reuniones con miembros de la organización. Entrevistas Observación |
| Mejorar las estrategias de comunicación | Comunicación | Comprende mensajes Emite mensajes con claridad Transmite con precisión los objetivos de su organización, de las actividades que realizan, etc. | Observación Registros. Boletines, publicaciones. Entrevistas |
| Desarrollar en el trabajo grupal la solidaridad, responsabilidad y autonomía | Trabajo en equipo (Actitudes) | Identifica cambios y modificaciones respecto a su situación grupal inicial Escucha y dialoga con mayor fluidez | Informes de tutoría. Reuniones con miembros de la |

| | | | |
|---|----------------------|--|---|
| | | Acepta con mayor tolerancia las diferencias Sostiene compromisos acordados | organización. Entrevistas |
| Incorporar herramientas para hacer "memoria" de los procesos históricos que ha atravesado la sociedad argentina | Conciencia crítica | Reconoce procesos históricos Relaciona hechos en forma sistémica Valora el reconocimiento y la reflexión sobre los procesos históricos como causas del presente | Informes de tutoría. Reuniones con miembros de la organización. Entrevistas Registros de la organización. Observación de los talleres Observación en la tutoría. |
| Asumir estrategias para realizar un adecuado diagnóstico de la realidad nacional, regional y local | Análisis de realidad | Aplica técnicas de diagnóstico antes de iniciar acciones o tomar decisiones Identifica variables de contexto/macro que intervienen en las situaciones locales/micro | Informes de tutoría. Reuniones con miembros de la organización. Entrevistas |
| Conocer e interpretar la cultura juvenil emergente | Conciencia crítica | Se reconoce dentro de una subcultura como parte de un sistema mayor Aplica técnicas de interpretación y análisis cultural | Observación de los talleres Reuniones con la organización. Registros de la organización. |

| | | | |
|--|------------------------------|---|--|
| <p>Adquirir/Incrementar técnicas en el tratamiento de la información e interpretación de la misma</p> | <p>Análisis de realidad</p> | <p>Aplica técnicas de diagnóstico antes de iniciar acciones o tomar decisiones</p> | <p>Informes de tutoría. Reuniones con miembros de la organización. Entrevistas</p> |
| <p>Reconocer la riqueza, la potencia y el empoderamiento del trabajo compartido y de la construcción del "nosotros".</p> | | <p>Prefiere realizar actividades con otros Organiza agendas de trabajo consensuadas Se presenta desde su lugar de pertenencia</p> | <p>Informes de tutoría. Reuniones con miembros de la organización. Entrevistas</p> |
| <p>Incorporar herramientas para la construcción de redes juveniles en alianza con otros actores sociales.</p> | <p>Construcción de redes</p> | <p>Interactúa con organizaciones juveniles Genera articulaciones de colaboración, cooperación locales Identifica actores sociales estratégicos Promueve y sostiene alianzas</p> | <p>Informes de tutoría. Reuniones con miembros de la organización. Entrevistas Registros de la organización</p> |
| <p>Reconocer y comprometerse frente a las diversas situaciones que atentan contra la justicia en el entorno más cercano y en ámbitos de mayor alcance (local, nacional, internacional)</p> | | <p>Identifica situaciones de vigencia o violación de los derechos humanos Realiza acciones en favor de la defensa de los derechos humanos Participa en acciones concretas tendientes a superar diversas situaciones de injusticia desarrollando hábitos de justicia y solidaridad</p> | <p>Informes de tutoría. Reuniones con miembros de la organización. Entrevistas Registros de la organización.</p> |

| | | | |
|--|-------------------------|--|--|
| <p>Desarrollar la participación socio-política a través de acciones juveniles concretas</p> | <p>Participación</p> | <p>Planifica acciones con repercusión social Implementa acciones con repercusión social Articula con otras organizaciones de la localidad Genera propuestas y demandas a las autoridades locales</p> | <p>Participación en eventos sociales significativos Informes de tutoría Reuniones con miembros de la organización Entrevistas Registros de la organización</p> |
| <p>Promover las oportunidades que permitan poner en juego valores que alimenten la utopía.</p> | <p>Ética</p> | <p>Participa responsablemente en instancias de deliberación acerca de problemas éticos haciendo correcto uso del discernimiento ético y la argumentación Valora críticamente el conocimiento de las normas como condición necesaria para el cumplimiento de derechos y obligaciones</p> | <p>Reuniones entre los participantes</p> |
| <p>Profundizar el significado/sentido del Proyecto de vida como articulador de todas las dimensiones del liderazgo</p> | <p>Proyecto de vida</p> | <p>Incorpora la idea de proyecto para hablar de su vida y de la vida social Refiere acciones futuras a compromisos asumidos en el presente Emite juicios de valor de sus acciones y de las de su grupo haciendo referencia</p> | <p>Entrevistas Reuniones entre los participantes</p> |

| | | | |
|--|--|---|-----------------------------------|
| | | a decisiones anticipadas o no | |
| Recrear el imaginario colectivo que orienta las acciones de la animación | | Resignifica las creencias y supuestos que orientan sus acciones en la animación comunitaria | Reuniones entre los participantes |

12. Cronograma tentativo de ejecución

La duración de cada etapa se definirá en el momento de elaboración del diseño local.

| meses | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|---------------------|---|---|-----------------------|--------|------------------------------|--------------|--|---|---|------------------------|---|---------------------|
| Etapas | Etapa 1: Transferencia tecnológica y diseño local | | Etapa 2: Convocatoria | | Etapa 3: Formación en acción | | | | | | | Etapa 4: Evaluación |
| Dispositivos | Encuentros 1-2-3 | | | Enc. 4 | | | | | | | | Enc. 5 |
| | | | Jornadas 1-2-3 | | Apertura | Talleres 1-7 | | | | | Cierre | |
| | | | | | | | Práctica en terreno: Mapeo realidad juvenil | | Práctica en terreno: Proyecto Servicio Comunitario | | Práctica en terreno: Evento de Protag. Juvenil | |
| | | | | | | | | | | Encuentro Red Nacional | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |

13. Actores involucrados en el sistema de formación

1. Equipo Base SES

Coordina todo el proceso de desarrollo del sistema de formación con un claro propósito de transferencia tecnológica gradual al equipo local.

Esta transferencia comienza en la Etapa I con el proceso de capacitación y construcción conjunta del diseño local a partir del “diseño base”.

A medida que se desarrolla el proceso de Convocatoria en la Etapa 2 y según el grado de consolidación del equipo local y de su apropiación de la propuesta, el equipo base va implementando lo que hemos llamado capacitación y transferencia metodológica “in situ”.

Se va pasando de una co-coordinación hacia un acompañamiento que a lo largo de la Etapa 3 irá disminuyendo su “participación activa” para pasar a un acompañar, retroalimentar, promover la sistematización y orientar el ajuste metodológico del diseño inicial, en función de la maduración del equipo local.

2. Equipo Coordinador local

- Coordinador
- Tutor
- Capacitador
- Referente de la Organización y/o Barrial
- Introducir PAREJA PEDAGÓGICA

1. Funciones y responsabilidades

| Actores | funciones | Responsabilidades |
|-------------|--|---|
| Coordinador | Coordinación del proceso Articulación del equipo local y el equipo base | Coordina el desarrollo de las actividades para la implementación del sistema. Entrevista, selecciona y designa a tutores y capacitadores para conformar el equipo de trabajo. Coordina la capacitación del equipo de trabajo: tutor, capacitador, etc. Contacta organizaciones y entrevista a los futuros participantes, junto con el tutor antes de la Convivencia de Apertura Elabora informes trimestrales sobre el desarrollo de la formación y vínculos entre organizaciones comunitarias y participantes. |

| Actores | funciones | Responsabilidades |
|------------------------------|---|---|
| | | <p>Mantiene el vínculo con las diferentes organizaciones y supervisa la transferencia de lo aprendido.</p> <p>Realiza el monitoreo, la evaluación y la sistematización de cada uno de los dispositivos del sistema junto con el equipo.</p> <p>Difunde el desarrollo de las distintas actividades.</p> <p>Sistematiza el proceso en conjunto con el equipo.</p> |
| Tutor | <p>Acompañamiento de la vida del grupo</p> <p>Acompañamiento del proceso personal de formación de cada participante</p> <p>Animación</p> <p>Motivación</p> <p>Continuidad y coherencia en el desarrollo del sistema</p> | <p>Participa activamente de la Convocatoria.</p> <p>Entrevista a los futuros participantes, junto con el tutor antes de la Convivencia de Apertura.</p> <p>Coordina las Prácticas en terreno.</p> <p>Participa en todas las actividades de implementación del sistema: desarrollo de talleres, Encuentro Abierto, etc.</p> <p>Visita periódicamente la organización a la que pertenece cada participante.</p> <p>Observa y acompaña a cada participante en su desempeño como animador.</p> <p>Presenta un informe sobre el desarrollo de sus tareas y la evolución del proceso de formación de los participantes.</p> <p>Participa en la sistematización del proceso en conjunto con el coordinador y el capacitador.</p> |
| Capacitador | Aporte técnico-didáctico de los talleres y de las prácticas en terreno | <p>Desarrolla el diseño de los diferentes talleres en acuerdo con el tutor y el proceso grupal.</p> <p>Desarrolla el taller para el que es convocado.</p> <p>Realiza los informes de proceso y de resultados de los talleres.</p> <p>Identifica aspectos a trabajar en las tutorías y los comunica al tutor.</p> <p>Participa de las 3 Prácticas en terreno y del Encuentro Abierto.</p> <p>Participa en la sistematización del proceso en conjunto con el coordinador y el tutor.</p> |
| Referente de la organización | Acompañamiento y seguimiento del proceso de aprendizaje | <p>Acompaña a los participantes de su organización en el proceso de formación y en la transferencia de los aprendizajes al grupo de pertenencia.</p> <p>Sostiene la participación.</p> |

2. Perfil de los integrantes de equipo local

Destacaremos las tres primeras competencias de cada rol, como aquellas que son necesarias e imprescindibles para dicha función particular.

Perfil del Coordinador

- Formación y experiencia en gestión y administración de proyectos y organizaciones.
- Formación y práctica en educación popular.
- Capacidad para el liderazgo socioeducativo: motivar, acompañar y organizar.
- Experiencia comprobable en la coordinación de talleres con jóvenes y adultos.
- Disposición personal al compromiso con su trabajo.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para el diseño y generación de dispositivos pedagógicos que permitan:
 - ▶ La construcción colectiva del conocimiento.
 - ▶ La vinculación de la práctica con la teoría.
 - ▶ La contextualización de lo que se aprende con la realidad política y sociocultural de la localidad y las organizaciones.
 - ▶ La sistematización e integración de los aprendizajes a lo largo del proceso de formación.
- Capacidad de escucha y aceptación positiva de otros enfoques o experiencias.
- Capacidad de reflexión sobre sí mismo y su entorno.

Perfil del Tutor

- Formación y práctica en educación popular.
- Experiencia comprobable en el seguimiento y apoyo de jóvenes en sus procesos de aprendizaje.
- Capacidad para acompañar, asistir y monitorear el proceso de aprendizaje y transferencia de aprendizajes al lugar de trabajo, respetando el estilo propio y el del cada grupo u organización.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Disposición personal al compromiso con su trabajo.
- Capacidad de escucha y aceptación positiva de otros enfoques o experiencias.
- Capacidad de reflexión sobre sí mismo y su entorno.
- Disponibilidad al aprendizaje y al cambio.

Perfil del Capacitador¹²

- Formación y práctica en educación popular.
- Experiencia comprobable en la coordinación de talleres con jóvenes.
- Formación teórico-conceptual sobre alguno de los temas centrales a trabajar durante el sistema de formación y sobre coordinación de talleres.
- Disposición personal al compromiso con su trabajo.
- Capacidad para el trabajo en equipo.
- Capacidad para el diseño y generación de dispositivos pedagógicos que permitan:
 - ▶ La construcción colectiva del conocimiento.
 - ▶ La vinculación de la práctica con la teoría.
 - ▶ La contextualización de lo que se aprende con la realidad política y sociocultural de la localidad y las organizaciones.
 - ▶ La sistematización e integración de los aprendizajes a lo largo del proceso de formación.
- Capacidad de escucha y aceptación positiva de otros enfoques o experiencias.
- Capacidad de reflexión sobre sí mismo y su entorno.
- Disponibilidad al aprendizaje y al cambio.

¹² Cabe destacar que en las experiencias de formación de los equipos locales varios jóvenes vinculados a las ON han ido formándose en este rol y sería de gran enriquecimiento para ellos y los grupos que participaran en el equipo coordinador local, tal vez en un encuadre de práctica o Pasantía en su proceso de formación como educador popular

14. Anexo:

Contenidos de la Formación

Comunicación

1. El proceso de la comunicación
2. Medios de comunicación. Tipos. Los Dueños de los medios.
3. La prensa. Prensa oral, escrita y televisiva.
4. Análisis de la noticia.
5. Análisis de la publicidad. Relación de los medios con la publicidad y el mercado.
6. Técnicas de la comunicación
7. Comunicación dentro y fuera de la institución
8. Estrategia de medios. Prensa de eventos y difusión institucional. Manejo de los medios

Desarrollo Intra e Interpersonal y comunitario

1. Grupo- concepción de aprendizaje-Conflicto en el ámbito del sujeto-Grupo-Organización-Comunidad
2. Influencia de los medios de comunicación en la construcción de la subjetividad
3. Organizadores grupales Ámbitos-Concepto de situación. Interjuego de la dimensión social y sus aspectos subjetivos. Identidad Grupo-Roles Técnicas grupales como herramientas de trabajo para la resolución de diferentes situaciones por las que atraviesa un grupo.
4. Desarrollo personal- vivencias de técnicas grupales que permitan trabajar la relación Persona-Rol-Campo de Trabajo.
5. Psicología del adolescente; nociones sobre etapas evolutivas y concepción de sujeto situado, productor y producido- Determinación del contexto. Cultura juvenil-
6. Liderazgo: tipos de liderazgo, Ética
7. Violencia: difundir la propuesta de mediación como forma de prevención y como herramienta para la resolución de conflictos, Vida Cotidiana-Comunicación-Conflicto
8. Familia-nuevos modelos de grupo familiar. Roles. Concepto de portavoz y emergente. Función social
9. Identidad de género-Esquema corporal-Prevención en salud
10. Arte y desarrollo personal. Arte y organización social.

Análisis de contexto

1. Modelo de desarrollo Norte-Sur. Globalización. Polaridades.

2. La conformación de estado nacional, modelo agroexportador, características período 1860-1910.
3. Crisis de representatividad. Ley Sáenz Peña. Primer movimiento nacional popular-UCR.
4. Los totalitarismos del siglo XX. Doctrinas totalitaristas: fascismo, nazismo, su repercusión en Argentina y América latina
5. Peronismo: raíces, características, figuras. 2° movimiento nacional y popular 1945-55. Sindicalismo.
6. La guerra fría, socialismo 1960-1989. Imperialismos. Capitalismo, su repercusión en Argentina. Movimiento antiimperialista en Argentina y América Latina. Cuba. Caída del muro de Berlín.
7. Democracia y golpes militares en la Argentina. Revolución Argentina. Cordobazo 1955-73.
8. Proceso de reorganización nacional. Inicio modelo economía neoliberal.
9. Crisis de la racionalidad y la emergencia de lo espiritual. Sentido antropológico-existencial y socio-político de la mística
10. 1983-2001, democracia neoliberal. Alfonsín, Menem, De la Rúa.
11. Los movimientos sociales
12. Las organizaciones sociales y políticas en el contexto actual

Desarrollo Local

1. Redes y desarrollo local: construcción de comunidades de aprendizaje. Sustentabilidad
2. Concepto de política, democracia, sectores, concepto de desarrollo local, articulación de necesidades, recursos y decisión para proyectos
3. Diagnóstico: Relevamiento de necesidades y recursos locales, instrumentos para elaboración de un diagnóstico. Diagnostico de la localidad, historia, población, búsqueda de datos estadísticos. Elaboración de un diagnóstico
4. Participación: factores que condicionan la participación, formas de participación, el poder y la participación
5. Nación, estado, provincia, Plan económico y políticas sociales Organizaciones sociales Los 3 poderes a nivel nacional, provincial y municipal Pobreza, causas y consecuencias Emergencia, asistencia, asistencialismo y promoción
6. La organización
7. Proyecto: cómo elaborar un proyecto, fundamentación y objetivos. Pasos de un proyecto, elaboración, ejecución seguimiento y evaluación de un proyecto
8. Evaluación : Concepto de evaluación, modalidades, herramientas y técnicas para evaluar Proyectos juveniles e incidencia en políticas públicas
9. Sustentabilidad. Sostenibilidad. Lo social, lo político, lo económico

Medio Ambiente

1. Sistema de producción y consumo.

2. Sustentabilidad: Dimensiones de la sustentabilidad: política, social, ecológica y económica.
3. Ecología política. Paradigma de la complejidad. Comunidades sustentables.
4. Recursos en la polaridad Norte-Sur.

Aprendizaje

1. Comunidades de Aprendizaje
2. Cosmovisiones y sistemas educativos. Metodología de autoconciencia. Niveles de conciencia.
3. Sujetos del aprendizaje. Procesos personales y grupales. ¿Qué se enseña? ¿Para qué se enseña?
4. El educador, su ámbito y su práctica. Educación formal y no formal. Cualificación y certificación
5. ¿Cómo se descubren tensiones dialécticas en la propia práctica?
6. El lugar de los aportes de otros en la reflexión de la propia práctica
7. Líneas de acción. Indicadores de impacto y evaluación