



FUNDACION
ses

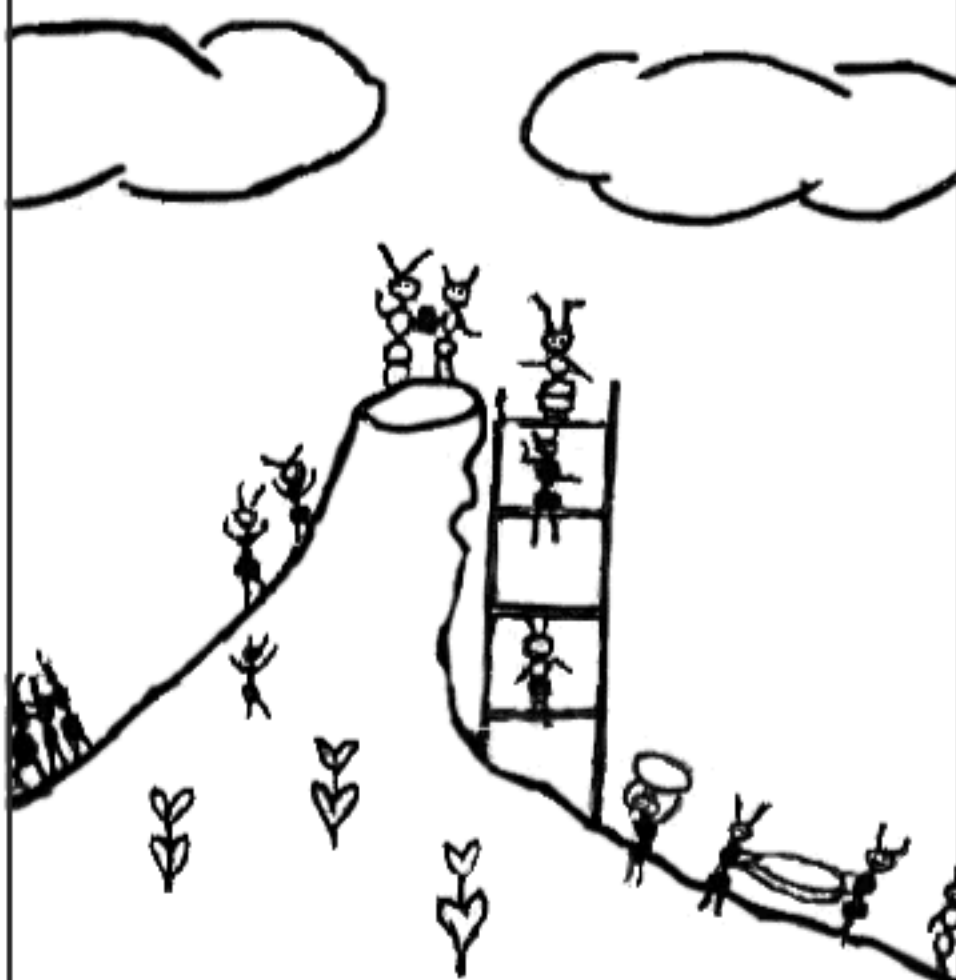
ESTRATEGIAS EDUCATIVAS DE TRABAJO CON ADOLESCENTES Y JÓVENES CON MENOS OPORTUNIDADES

MATERIAL DE TRABAJO
COMPLEMENTARIO DE:
-CONSTRUYENDO CON LOS
JÓVENES DESDE ORGANIZACIONES
COMUNITARIAS-

Línea de
Innovaciones
Educativas

Programa
Nacional

Vuelta de Obligado 2667
C1428ADQ
Ciudad de Buenos Aires
Tel/Fax: (54-11)4896-1920/21
www.fundses.org.ar
info@fundses.org.ar



Ciclo de Encuentros Sinérgicos

Coordinación: Lizzie Wanger

Sistematización: Cecilia Milesi Del Prado y Dana Borzese

MARZO-DICIEMBRE DE 2000 Y JUNIO 2002

Organizaciones autoras

Asociación Civil Defensores del Chaco

Centro Ecueménico Poriajhú

Centro Integral de Apoyo Educativo (CIAE)

Club Social y Deportivo Ciudad Oeste

Crisol Proyectos Sociales

El Refugio (de la Red El Encuentro)

Escuela Taller Fátima

Fundación Crear Vale la Pena

Fundación de Asistencia Educativa (FUNDAE)

Fundación Gente Nueva

Grupos Comunitarios de Estudio (GCE)

La Lechería de la Solidaridad

La Luciérnaga

La Vagancia

Proyecto Circo del Programa La Casita

Renacer Asociación Civil

Servicio de Acción Popular (SEAP)

**ESTRATEGIAS EDUCATIVAS DE TRABAJO
CON ADOLESCENTES Y JOVENES
CON MENOS OPORTUNIDADES**

**Material de trabajo complementario de:
CONSTRUYENDO CON LOS JÓVENES
DESDE ORGANIZACIONES COMUNITARIAS.**

Estrategias educativas de trabajo con adolescentes y jóvenes con menos oportunidades

1

Las estrategias de acompañamiento, retención y apoyo escolar y pedagógico





Cartilla Nro. 1: Las estrategias de Acompañamiento, Retención y Apoyo Escolar y Pedagógico

Introducción a la problemática que se intenta abordar

La problemática que da lugar a las estrategias de acompañamiento, retención y apoyo escolar y pedagógico podría caracterizarse como:

- Alto nivel de deserción y repitencia escolar.
- La escuela es una institución expulsora y no se da cuenta de ello; es la institución que acredita, sin embargo no cumple con su función primera que es enseñar, ni constituye un espacio de referencia y pertenencia de la juventud.
- Falta de un espacio apto (ambiente psico-social) al desarrollo del proceso de aprendizaje.
- Falta de valoración del esfuerzo de estudiar y falta de valoración del estudio en sí.
- Se trata de una problemática policausal. En un momento se da una causa disparadora que aparece como el motivo por el cual se produce la deserción pero que no debe ser interpretada aisladamente.
- Falta de integración entre la comunidad y la escuela.
- Rivalidad de las ONGs y la escuela. Dificultad para trabajar en unidad e integración con la escuela.
- La escuela fracasa en algunos aspectos. Hay una disfunción en la escuela. No enseña.
- Hay una falta real de articulación entre la escuela y la comunidad de la cual debería formar parte.

Justificación de la utilidad y necesidad de la estrategia elegida.

Objetivos

Si tenemos en cuenta que los problemas de la deserción escolar y el fracaso escolar, en general, responden a múltiples causas, la respuesta debe ser multi-accional a los efectos de mejorar el rendimiento y fortalecer la permanencia en el sistema escolar.

Cuando se propone mejorar las posibilidades de desarrollo de aquellos adolescentes y jóvenes con menos oportunidades¹ que "fracasan" en la escuela, debe pensarse en cuáles son aquellas potencialidades de los jóvenes sobre los que la escuela no trabaja, cómo promover la creación de nuevas oportunidades, cómo trabajar desde la OCS para que la escuela introduzca una lectura más profunda acerca de los datos de abandono escolar, repetición, sobreedad, etc.

La educación popular parte de contextos situados, de aprendizajes que se producen en la realidad cultural y no de bases curriculares que bajan impuestas por la ley.

Lograr que los chicos sean hábiles en instrumentar nuevos aprendizajes; que cada chico aprenda a darse cuenta qué le falta y saber cómo acceder a ello;

¹ De aquí en adelante, la expresión "adolescentes y jóvenes con menos oportunidades" será abreviada con la sigla AJMO y el término "organizaciones comunitarias", con la sigla OCS.

aprender a aprender constituye uno de los principales desafíos que las Ocs tenemos por delante.

Para que esto se posibilite parece fundamental: sembrar el amor por el saber y el aprender, conocer qué lugar ocupa el aprendizaje en su vida de educando, ver lo invisible, reconocer y tomar conciencia de su propia historia, trabajar el deseo de aprender que, en los AJMO está, generalmente, obturado, tapado.

La experiencia en el trabajo con jóvenes viene demostrando que se produce un cambio en las expectativas de los jóvenes al incluir con mayor fuerza la posibilidad de terminar los estudios. Se incluye dentro del imaginario el ver al estudio como una posibilidad de desarrollo personal.

En las OCs creemos en la educación. Trabajamos desde lo no-formal, desde fuera del sistema, desde un lugar alternativo. En lo no-formal se fomenta la promoción humana.

El problema que abordamos a partir de nuestras prácticas es el de la exclusión social. Intentamos que los adolescentes y jóvenes no lleguen a convertirse en desaparecidos. Sin embargo, la cuestión es que la escuela acredita. Por esto nuestra función está dirigida a aportar para la acreditación que da la escuela.

Desde las prácticas comunitarias, las OCs tapamos muchas veces los "baches" que va dejando la escuela, promoviendo la adquisición de competencias básicas. Esta tarea se convierte usualmente en nuestro trabajo cotidiano, sin embargo no es nuestro objetivo primero. El apoyo escolar es utilizado como "gancho" inicial. El trabajo real va mucho más allá del apoyo escolar, propiamente dicho.

El apoyo escolar sirve para brindar competencias. La incorporación de estas competencias básicas implica la posibilidad real del ejercicio de algunos derechos. El acceso a la educación, a la alfabetización, al conocimiento de la realidad, se convierten así, en necesidades objetivas de los AJMO, en términos del ejercicio de sus derechos.

El apoyo escolar, como ya dijimos, es un "gancho". Hay que combinarlo con otros talleres que permitan a los jóvenes ganar en autoestima, aprendizaje, saberes, elaborar proyectos de trabajo. En este sentido, la actividad de apoyo escolar apunta centralmente a apoyar el aprendizaje formal, pero también a promover una multiplicidad de talleres y actividades en la comunidad, con jóvenes y madres, con jóvenes y sus familias.

A partir de lo expuesto, surge la necesidad para las OCs de generar propuestas de sensibilización de la situación de la institución escolar a fin de que recupere su rol de incluir a los AJMO en el sistema escolar.

Son objetivos generales de las prácticas que se desarrollan:

- Generar espacios de contención que permitan facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Fomentar la presencia de adultos que acompañen a los jóvenes en estos espacios, no sólo en lo referente a los conocimientos escolares.
- Facilitar la presencia de adultos que oficien de tutores, que estén atentos a los problemas que se le plantean a los jóvenes y puedan responder a tiempo.
- Crear un espacio de articulación comunitaria donde confluyan jóvenes, adultos, instituciones y, también la escuela.
- Articular con los distintos sectores de la sociedad: sector social (incluye a la comunidad barrial), estado y privados para la resolución del problema.
- Promover prácticas de participación ciudadana (conocimiento de sus derechos) con su posterior organización comunitaria (prácticas para hacerlos cumplir).

Organización institucional para dar respuesta a la problemática que se presenta. Revisión de los aspectos de la gestión que deben tenerse en cuenta

Hay algunos criterios que hacen a la organización institucional que consideramos facilitan las prácticas con AJMO:

- Es fundamental el hecho de articular o coordinar con los distintos actores, involucrarnos en el proceso, vinculando necesidades con respuestas.
- Es importante la participación del barrio, el acompañamiento que desde allí se logra.
- Facilita el trabajo contar con un organigrama claro que permita conocer las responsabilidades de cada uno de los que están involucrados en el trabajo de la OC.
- Es importante apropiarse en el uso de las nuevas tecnologías. El rol de las nuevas tecnologías de la informática introduce cambios tanto en la gestión y administración interna de las OCs, ya que se convierten en un canal de intercambio de información y materiales. Es prioritario abrir el juego y repartir responsabilidades entre distintos actores de la comunidad. Hacer que los distintos sectores participen realmente, tanto en las definiciones como en las gestiones.
- Es necesario mostrar la transparencia con que se hace la gestión, administración y la toma de decisiones. Un objetivo fundamental, entonces, es institucionalizar canales para que toda la comunidad esté informada acerca de cómo se financia la organización, cómo se utiliza el dinero, cómo y quiénes toman las decisiones, por qué toman ellos las decisiones y por qué se toman esas decisiones y no otras.

Descripción de la estrategia

La creación de un lugar de pertenencia, inclusivo, con una identidad propia, que ofrezca contención a los adolescentes y jóvenes es una construcción social que debe abarcar diferentes aspectos de la vida social, cultural y comunitaria y que posibilite la vivencia de experiencias alternativas. La contención, el fortalecimiento de la autoestima de los AJMO requieren un espacio donde se vivencien experiencias gratificantes, aprendizajes significativos, nuevas formas de relacionarse. El sentirse reconocido, valorado, el apropiarse de herramientas potencia la construcción de un proyecto personal. Por otra parte, en este espacio las actividades que se realicen deben responder a las necesidades y demandas de la comunidad de modo de contribuir a su desarrollo y fortalecimiento.

Por tanto, la estrategia de abordaje del problema debe contemplar la **relación con la escuela**. Pero esto puede ofrecer dificultades según los niveles que se atiendan y las particularidades de los proyectos. En la relación con la escuela no debería establecerse una relación de competencia, sino de complementariedad.

Un principio fundamental de las organizaciones y proyectos que se acercan a trabajar a una comunidad desde fuera de ella, es sumarse e integrarse a las experiencias de acción, organización y participación que ya existen en la comunidad. Esto implica desterrar la idea de que alguien desde fuera de un colectivo o de una comunidad va a traer "la solución" de sus

problemas y necesidades. Esto implica no caer como "paracaidista" en una comunidad; aportar y potenciar lo existente es fundamental.

Es importante también, gestionar con la gente, que los vecinos se capaciten en la gestión y también en el proceso de toma de decisiones. Esto parte de otro principio fundamental del trabajo en las comunidades: trabajar y actuar pensando continuamente en la hipótesis de la "retirada", de que un día tal animador comunitario, tal financiamiento o tal organización no van existir. El objetivo de máxima de los proyectos que surgen desde fuera de la comunidad es la apropiación total del proyecto, de sus instrumentos de gestión, de la toma de decisiones y de la modificación de sus objetivos y estrategias por parte de la comunidad.

En este sentido, es fundamental que la OC contribuya a este desarrollo brindando herramientas para que la comunidad diagnostique y detecte la realidad y las necesidades propias (Estas herramientas pasan a veces por ayudar a fluidificar la comunicación y el diálogo entre vecinos). Que la comunidad clarifique necesidades, problemas y prioridades es el primer paso para que la comunidad misma proyecte y planifique cursos de acción para solucionar las necesidades y problemas diagnosticados. Es importante la planificación de las actividades y proyectos que apuntan a solucionar problemas de la comunidad. Evitar la improvisación en este sentido ayuda a reducir las posibilidades de que surjan conflictos en torno a lo que se esperaba de una acción y sus objetivos.

En esta misma dirección, las actividades que se planteen deben partir de relevar las necesidades, de potenciar lo existente y de crear cosas nuevas pero desde los genuinos intereses de la comunidad. Debe predominar la realización de actividades grupales, que impliquen procesos de aprendizaje y recreación a partir de la interacción, el diálogo, la negociación en grupos. Las actividades se proyectan y deciden a partir de la opinión de los miembros de la comunidad. En este proceso surge el desafío de lograr que, en esta dinámica, no participen sólo los líderes o animadores comunitarios sino también integrar y activar a miembros de la comunidad que no suelen participar. Las actividades a las que se convoca deben tener en cuenta el encuentro a partir de situaciones cotidianas, algo que es propio de la gente, algo que la gente acostumbra hacer: juntarse a comer algo, a jugar al fútbol, etc.

Los adultos tienen que aprender a caminar al lado del joven y a escuchar lo que piensan. El rol del adulto suele ser intentar hacer cosas que él no pudo hacer. En este aspecto esto puede ser un error porque se olvida el protagonismo de los jóvenes y que sus necesidades y deseos son propias e insustituibles.

La planificación y la sistematización de las prácticas

Acerca de los momentos y contenidos de la planificación de las acciones es necesario hacer una serie de precisiones:

- Existe una planificación "intuitiva" de las Ocs: nos establecemos objetivos y, a partir de ellos, trazamos metas y actividades operativas. Pero no dejamos nada escrito lo cual es un problema a resolver.
- No sistematizamos. Esto se debe a que hacemos las tareas con recursos propios. Quizás si tuviéramos que rendirles cuentas a alguien que nos financia tendríamos que sistematizar. Pero aún no siendo así, lo reconocemos como un problema a resolver.

- Las evaluaciones las hacemos comparando los objetivos planteados con los resultados obtenidos. Pero es una evaluación superficial y no sistematizada.
- Podríamos mejorar nuestras prácticas si las sistematizáramos a través de registros cuali-cuantitativos y haciendo monitoreos permanentes.
- No existen suficientes ámbitos de reflexión y/o capacitación. Lo único que hacemos es trabajar a nivel actitudinal en lo referente a la importancia de la organización comunitaria y a la solidaridad.
- No tenemos relación con la escuela. Sin embargo, estamos pensando en incorporar al trabajo a "tutores sustitutos" que son personas que se harán cargo de grupos de cinco chicos y harán el contacto con la escuela y los centros educativos.
- La escuela nos puede aportar toda la experiencia que posee como institución del sistema, de hecho no pensamos en la posibilidad de reemplazarla.
- Estamos convencidos de que las OCs le podemos aportar a la escuela un joven mejor preparado para enfrentar las situaciones escolares.
- Si bien participamos en una red de organizaciones, el trabajo no está institucionalizado. Sólo hacemos algunas cosas hiladas en forma conjunta.

Las actividades

La convocatoria a nuestras actividades reúne las siguientes características:

- Son abiertas para los que quieran participar. Es necesario que los participantes estén concurriendo a la escuela.
- Algunos jóvenes concurren por la exigencia de los padres, otros, por su propia voluntad.
- El hecho de estar con pares y, a la vez, con adultos que acompañan promueve espacios de contención.
- La curiosidad de los jóvenes actúa como convocante.
- En el caso de las becas, es importante la existencia del apoyo económico.
- Los jóvenes valoran el espacio en sí mismo.
- Los jóvenes valoran los recursos humanos de la comunidad. Por ejemplo, el hecho de que miembros de la comunidad sean los que brindan el apoyo escolar.

Todos estos factores se influyen mutuamente.

Vemos necesario para los jóvenes que están en situación de riesgo de deserción escolar, generar instancias de reflexión y autoevaluación en los que puedan reconocer su historia escolar y reflexionar sobre los propios itinerarios de aprendizaje.

Para los jóvenes que quedaron fuera de la escuela, trabajar sin la presión de querer a toda costa reinsertarlos -a través de talleres alternativos de diverso tipo donde se pongan en juego los aprendizajes a través de situaciones altamente significativas apuntando a la apropiación de competencias y no sólo a la adquisición de contenidos. Es importante mostrar a la comunidad los logros que vamos obteniendo: muestras de talleres, participación en los medios, publicaciones. Esto hace sentir bien a los jóvenes, es un reconocimiento público de su tarea que eleva su autoestima.

Desde las OCs podemos promover la permanencia de los chicos en el sistema educativo mediante el acompañamiento, el apoyo, el trabajo en conjunto con la familia, con los docentes. Por supuesto, hay factores que

afectan y pueden obstaculizar esto: cuestiones económicas, laborales, seguridad, etc. A veces no se pueden cubrir las expectativas de los jóvenes y se frustran.

Es polémico que nuestra actividad de apoyo escolar sea un gancho para otra cosa. Tal vez sí es un gancho para la familia, para la mamá y que traiga al chico al espacio. Pero para nosotros lo pedagógico va más allá de lo que habitualmente se cree, va a lo formativo en un sentido más integral. Este carácter integral es esa "otra cosa" para la cual se usa el gancho de invitar al apoyo escolar.

La evaluación

Para evaluar las prácticas y el desempeño de los jóvenes en los proyectos tenemos en cuenta las siguientes variables, entre otras: la asistencia a los talleres o el apoyo escolar, el grado de interés de los jóvenes, la continuidad en las actividades, la regularidad de la asistencia.

Nuestras evaluaciones del desempeño del joven son personalizadas, individuales, de las actitudes, respetando los ritmos propios. La evaluación no pasa necesariamente por la palabra. Se observan otros procesos más allá del habla.

Importancia de la relación con la escuela. Algunas sugerencias para propiciarla y mejorarla

La exclusión social de adolescentes y jóvenes con menos oportunidades se traduce en exclusión escolar y laboral. Los distintos niveles de exclusión están dados según las oportunidades y herramientas que cada joven tenga, así como también por su situación objetiva (económica, social, educativa, cultural, etc).

El abandono escolar, la exclusión escolar, "desaparecer" de la escuela constituyen mecanismos de exclusión social. Cuando se afirma que *el mejor lugar para un joven es la escuela*, deberíamos preguntarnos a qué escuela nos estamos refiriendo. La escuela es mejor que la esquina, según qué escuela, según qué esquina. La escuela puede ser una esquina.

Las organizaciones comunitarias, haciendo apoyo escolar no podemos otorgar la acreditación que el joven necesita para conseguir trabajo. Las OCS intentamos cubrir las falencias de la escuela. Y nos hacemos la pregunta de si esto que hacemos está bien o no.

Es importante desde las OCs relacionarnos con el sector público y establecer una relación con el sistema educativo que nos permita participar de su transformación; poder aportar en otros ámbitos de debate donde se producen las políticas educativas. Sino nuestra actividad se agota en el asistencialismo.

Cuando encontramos un docente o director sensible a las problemáticas de los jóvenes y su comunidad, lo interesante es poder trabajar en conjunto con ellos para poder ir planteando la discusión dentro de la misma escuela.

Encontramos docentes que quieren hacer algo diferente. Con ellos se podría ir trabajando para ir dando visibilidad en la escuela a nuestras prácticas. También es importante acercarse a la escuela con resultados en la mano, con realidades transformadas que podamos mostrar como eficaces. Las realidades transformadas son los cambios en los chicos, los progresos en las capacidades de aprendizaje, la reincorporación a la escuela; es importante dar visibilidad a estos cambios.

En cuanto a los temas y necesidades para comenzar a trabajar con las escuelas son fundamentales temas como el rendimiento y la retención escolar.

Desde las organizaciones debemos conocer cuáles son los temas que preocupan a las escuelas que se vinculan con la comunidad. Para ello puede ser bueno tener herramientas de diagnóstico que nos permitan hacerlo.

El apoyo escolar es una estrategia de las organizaciones sociales bien valorada por las escuelas.

La escuela no tiene la capacidad de ver más allá de la realidad del joven dentro de la escuela, mientras que las organizaciones tienen la posibilidad de ver "más allá": en la familia del joven, en la comunidad. Esta mirada puede ser un complemento interesante para la escuela.

Al vincularnos con la escuela podría haber una optimización de recursos humanos y económicos. Esto permite también unificar el discurso frente a los chicos y jóvenes, hacer que sientan que hay un común acuerdo entre quienes trabajan con él. La conexión con la escuela posibilita la complementación de las tareas y permitiría a las organizaciones aportar desde la perspectiva de la comunidad. Por el lado del apoyo escolar, permite profundizar saberes. También nos permite a los docentes comunitarios conocer el lugar del joven en la escuela, el rol que ocupa respecto a sus compañeros, docentes, autoridades y actividades; facilita detectar y conocer dificultades de aprendizaje.

Por otro lado, la relación de las organizaciones con la escuela, fortalece el entramado de instituciones que brindan oportunidades a los jóvenes, potenciando la utilización de los recursos que maneja.

Algunos riesgos factibles son:

- -que el trabajo con los jóvenes se entienda como una competencia entre instituciones.
- -que nos convirtamos en la "sirvientita" de la escuela y perdamos la identidad de nuestro proyecto.
- -que seamos ignorados y/o despreciados.

La idea de fondo es generar personas con un proyecto vital, con capacidad de desarrollo. No nos conformamos con que los chicos terminen la escuela. La paradoja de algunas iniciativas de apoyo escolar es que sólo apuntan a insertar a los chicos en un sistema que no da lugar para todos. Es bueno hacer conscientes a los educadores comunitarios de que el apoyo escolar también enseña conductas, valores, modos de relacionarse y que ello es parte de una formación que excede lo estrictamente escolar y el criterio de la permanencia en la escuela. Sin embargo, no hay que olvidar que si un joven termina el polimodal, por lo menos ese joven no estuvo cuatro años en la calle en una época de la vida muy vulnerable.

La escuela no toma ni enseña algunos valores como la solidaridad. En este aspecto podemos hacer aportes a la escuela y al sistema educativo. Es necesario la articulación con la escuela no sólo para la reinserción sino para la retención.

El trabajo sobre situaciones significativas para ellos, trabajar sobre estrategias de aprendizaje y desarrollo del pensamiento crítico, situaciones recreativas y de expresión artísticas. Crear situaciones de aprendizaje diferentes, donde puedan descubrir que pueden hacerlo.

¿Cómo podemos acceder nosotros a los centros decisionales del sistema educativo?

Las OCs trabajamos en un contexto de crisis del sistema educativo. La escuela y la gente que trabaja en ellas también es consciente de esta crisis. Una propuesta para tener en cuenta es la posibilidad de construir materiales escritos, boletines sobre la relación escuela- comunidad, que aporte

ideas para acercarlos, que marque canales posibles para que la escuela reconozca la realidad comunitaria. Un ejemplo de ello son los encuentros de Escuela y Comunidad del Ministerio de Educación que apuntan en este sentido. Los directores de las escuelas no son abiertos a propuestas de la comunidad y a los padres. Por ello debemos lograr que nuestras experiencias impacten más institucionalmente, a partir de los organismos gubernamentales que normativizan la dinámica de las instituciones escolares. Esta estrategia puede colaborar a la apertura de las escuelas a ser parte de su comunidad.

Creemos que este tema de apertura a la comunidad está bien posicionado en la agenda educativa, tiene importancia. También debemos trabajar en la comunidad para que esta se acerque a la escuela, le transmita sus demandas y necesidades. Promover que la comunidad construya la escuela. Esto reclama un rol activo por parte de la comunidad y las OCs podemos activar a la comunidad en este sentido e introducir contenidos de debate para que la comunidad proponga a su escuela.

Hay que trabajar en la comunidad docente para profundizar la reflexión sobre una problemática que todos en la escuela presienten: el problema de la deserción, de la violencia en la escuela. Debemos trabajar esta cuestión para que la escuela, sus docentes y directivos reconozcan la realidad comunitaria y abran la escuela a ella.

Otra de las líneas posibles de trabajo para desarrollar es aglutinar a las organizaciones sociales que trabajan con la problemática educativa para construir un proyecto que permita a las iniciativas de formación y educativas de la sociedad de civil una acreditación en el sistema.

Grupo de OCs Participantes con estrategias de acompañamiento, retención y apoyo escolar y pedagógico:

- **Fundación de Asistencia Educativa FUNDAE. Pcia de Buenos Aires.**
- **La Lechería de la Solidaridad. Pcia de Buenos Aires.**
- **Centro Ecuménico Porajhú. Capitán Bermúdez. Santa Fe.**
- **La Luciérnaga. Córdoba.**
- **GCE (Grupos Comunitarios de Estudio). Fundación SES. Pcia de Buenos Aires.**
- **CIAE. Corrientes.**
- **La Vagancia. Rosario. Santa Fe.**
- **Renacer Asociación Civil. Adrogué. Pcia. Bs. As.**

Estrategias educativas de trabajo con adolescentes y jóvenes con menos oportunidades

2

Las estrategias de arte y comunicación





Cartilla Nro. 2: Las estrategias de Arte y Comunicación

Introducción a la problemática que se intenta abordar

Las estrategias de arte y comunicación para el trabajo con adolescentes y jóvenes con menos oportunidades surgen a partir de la detección de una gama amplia de problemas que afectan a este sector de la población:

- Falta de espacios para comunicarse, para expresarse, para decir cosas (falta de espacio para que los jóvenes puedan decir lo que ellos piensan de sí mismos y de lo que les pasa).
- Exclusión social del joven de barrios marginales de los distintos ámbitos: cultural, educativo y social en general de las instituciones.
- Ausencia de espacios de inclusión tanto desde el reconocimiento como desde la distribución de las riquezas (inclusión económica).
- Falta de fuentes de trabajo para los AJMO.
- Carencia de recursos, falta de opciones para aprovechar las oportunidades que otros jóvenes sí tienen.
- Impedimentos que tienen los jóvenes y que los marginan, les impiden incluirse social y culturalmente. Falta de contactos clave para acceder a información y oportunidades laborales.
- Adicciones.
- Agudización de los problemas propios de la juventud. A ellos se añade un "plus" de problemas específicos de la situación de exclusión social.
- El saber de la escuela se vive como un saber ajeno (insoportable además de inaccesible).
- Falta de un espacio de creación y recreación para los jóvenes.

Justificación de la utilidad y necesidad de la estrategia elegida

Tanto el arte como las diversas experiencias de comunicación tienen la posibilidad de producción (y co-producción) inmediata. Son actividades convocantes que permiten una experiencia casi inmediata de inclusión y pertenencia. Producen identidad. Permiten hablar desde algún lugar ("soy de la revista", "soy del grupo musical tal", "soy del taller tal") y trascender socialmente ya que son fácilmente difundibles.

En la medida que permiten llegar a jóvenes a quienes el sistema educativo no puede llegar se convierten así en espacios de educación no-formal y en una "ventana" por donde el joven puede ingresar al sistema. Las estrategias que se utilizan con tal fin pueden ser recreativas, expresivas, artísticas y/o comunicacionales pero todas tienen en mente el generar una actividad que los enganche, que los tenga por protagonistas y que les dé una oportunidad de trascender.

Se trabaja en estrategias de intervención que no tienen objeto en sí mismas sino que apuntan a desarrollar valores y actitudes (autoestima, identidad, participación).

Objetivos de las prácticas

- Generar espacios propios de expresión.
- Propiciar espacios de gestión compartida.
- Hacer posible la expectativa de un proyecto de vida (disciplinas de estudio, salida laboral, participación y pertenencia institucional).
- Promover la inserción o reinserción en el sistema educativo.
- Generar opciones donde cada joven pueda elegir qué desea hacer.
- Sostener la creencia en la posibilidad que tiene cada uno de trascender a partir de sus propias potencialidades y de sus posibilidades.
- Lograr que el joven se sienta actor y protagonista, que se sienta "alguien", que pueda proyectarse y tener un proyecto de vida.

Organización institucional para dar respuesta a la problemática que se presenta. Revisión de los aspectos de la gestión que deben tenerse en cuenta

- Hay diferentes momentos relativos a la organización del trabajo dentro del marco institucional:
- En los primeros procesos de construcción diferenciamos espacios de decisión. No todas las decisiones se toman horizontalmente. Hay líneas que la organización baja que son lineamientos institucionales.
- Cuando el grupo puede autogestionarse solo es importante delegar, distribuir el poder, facilitar el crecimiento del grupo para delegar la responsabilidad en él, para que el grupo llegue a autogestionarse participativamente.

Un supuesto que subyace a las prácticas es que hay que trabajar en el medio y fortalecer lo que hay, potenciar las prácticas vigentes. No se puede trabajar aisladamente, sin involucrar a otros, trabajando en redes y retroalimentando experiencias.

Descripción de la estrategia

La estrategia elegida hace referencia al arte y a la comunicación ya sea escrita u oral.

El ámbito de lo artístico es un espacio especialmente apto para posibilitar la expresión e identificación con la propia obra. La valoración de esta obra por parte del docente y por parte de todos los que la aprecian significa directamente la valoración del sujeto que la produjo con el consiguiente efecto reflejo de autoestima y afirmación de sí mismo.

El arte no es sólo expresión, sino expresión de belleza, una manera de decir lo propio de forma tal que sea bello para el que lo produce. Cuando esto es valorizado como bello por los otros produce un efecto que va más allá de la obra, un efecto que se extiende al chico o la chica que la produce. Esto significa dejar de ser "negro, sucio, feo", y sentirse incluido, sentirse aceptado, valorizado. Sentir que "algo" hay de lindo en él/ella, dándole la posibilidad de entrar por la ventana, de ser incluido/a. Entrando por esta ventana ya no se está afuera. De esta forma, otro tipo de saberes más conceptuales ya no quedan tan lejos: si pudo hacer algo bello que fue valorizado por los otros, tal vez pueda también acceder a algunos saberes que desde el afuera, de la exclusión, le pertenecen a otros y le están inicialmente vedados.

El arte entendido como expresión de la belleza, entonces, es un medio privilegiado por ser expresión y permitir decir a los jóvenes "quién soy, qué siento".

Lo dicho sobre arte, puede aplicarse también en comunicación, sólo que aquí está acentuado el aspecto expresivo. Pero de ninguna manera queda excluida la belleza. Para hacerse escuchar, ver y leer hay que decir, algo donde no sólo es importante lo que se dice, sino la forma que este contenido toma. Sin embargo, están acentuados -como dijimos aquí- la palabra y el mensaje. Poder decir la propia palabra de manera que sea escuchada y valorizada por los demás. En primer lugar, por el docente y luego por los demás. Esto produce también -como efecto reflejo- primero la valorización de la propia palabra y, al mismo tiempo, la valoración de sí mismo. Cuando la palabra puede ser dicha en un soporte mediático que va más allá del grupo de trabajo (revista, programa de radio, videos, etc) este efecto se potencia de manera significativa.

Entendidos de esta manera, **el arte y la comunicación se convierten en caminos alternativos de inapreciable valor, y decimos caminos porque van más allá de sí mismos ofreciendo la posibilidad de acercarse y conquistar nuevos espacios de saber.**

Ahora bien, esta función pedagógica del arte y la comunicación sólo puede ser efectiva si el docente formal o no formal parte de la premisa de que lo que importa, lo que está en primer lugar es favorecer y valorizar las diversas formas de expresión (artística/ comunicacional) partiendo de las experiencias, saberes, intereses y gustos previos, en orden a producir en el joven el reflejo de autoestima y autovaloración que le permita sentirse capaz de abordar también otros aprendizajes. Para esto deberá tener en cuenta que los elementos técnicos propios del arte y la comunicación entrarán en juego dentro de la estrategia pedagógica como importantes, aún imprescindibles, pero "auxiliares" de la tarea.

En estos espacios aflora la posibilidad de poder ser, decir la propia palabra y encontrarse a partir de lo que uno dice de sí mismo. En cambio, en los espacios académicos no se valoriza el potencial expresivo: identificarse con la propia obra, con lo que se canta, se dice, se pinta.

En cuanto a los criterios que priorizamos en la práctica, consideramos que el estilo, la forma de trabajo o la metodología son centrales en el éxito de una propuesta de trabajo comunitaria. Encontramos que el éxito o el fracaso del trabajo a largo plazo, se centra en este nudo porque a corto plazo sucede menos linealmente con avances y retrocesos. Las financiadoras de recursos no tienen en cuenta estos plazos y consideran resultados más rápidos y cuantificables pero es necesario diseñar estrategias que puedan equilibrar estas dos necesidades para poder generar procesos participativos.

Por otra parte, se debe tener presente el proceso y no sólo los resultados finales. En los procesos se dan cambios y modificaciones que son resultados cualitativos que no se aprecian sólo a través de los resultados.

Los valores que dan sustento a estas prácticas son: la apertura, el respeto, la participación, la escucha, la confianza, el trato personalizado, la ampliación de espacios de poder y de decisión.

La planificación y sistematización de las prácticas

Cuando hablamos de quienes planifican debemos diferenciar tres espacios. Por un lado, es necesaria la planificación del equipo coordinador responsable que es quien le da el marco y señala las líneas u objetivos generales. Por otra parte, es necesaria la planificación con los propios jóvenes de manera de ir fortaleciendo su participación dentro del proyecto. Y por último, son necesarios los espacios de planificación del grupo coordinador con los

adultos que participan del proyecto en actividades puntuales con los jóvenes (dando talleres, organizando un evento).

En cuanto a los tiempos de planificación, creemos que se van adecuando a las actividades y realidades de cada proyecto; pueden ser espacios de planificación semanal o quincenal.

Asimismo, existe una planificación "macro" en donde se plantean objetivos que el proyecto quiere lograr en un determinado tiempo y luego se desarrollan actividades para alcanzarlos.

Lo importante es ir marcando los grandes rumbos, los cuales deben estar claros y explícitos para todos aquellos que trabajan en el proyecto. Por ejemplo: a qué apuntamos concretamente en la articulación de redes, con quiénes articulamos, qué vamos haciendo para lograr estas redes; a qué apuntamos y que líneas de acciones generales tenemos, y quiénes lo van a tomar a cargo en la convocatoria a jóvenes y adultos interesados en desarrollar actividades voluntarias con los jóvenes.

En las actividades concretas que se desarrollan es importante ser flexibles al máximo, porque la realidad y el permanente cambio y modificación nos pone en situaciones en donde más importante que respetar un cronograma de actividades es responder con creatividad y rapidez a lo concreto y dinámico que se nos presenta. Esta respuesta creativa y rápida es tan importante como las ideas claras en los rumbos generales que nunca deben perderse de vista. Es decir que respuestas traídas a lo concreto y dinámico no significan dejarnos conducir por la urgencia, sino sacar el mejor partido de las situaciones que se nos presentan en orden a los objetivos.

Debe decirse, sin embargo, que algunas Ocs, no reflexionamos ni sistematizamos las propias prácticas. Los coordinadores nos juntamos y nos criticamos, pero no escribimos. Sólo hacemos macro-planificaciones. Luego nos juntamos los sábados para planificar la semana. En cambio, hay otras Ocs que sí planificamos: mes por mes, todo el año, actividad por actividad. Analizamos sistemáticamente cómo somos, quiénes somos, cómo estamos participando. Evaluamos la práctica y la articulación.... Coordinamos y todos sabemos lo que hacen los otros. Proyectamos a largo plazo. Los objetivos generales y específicos son consensuados entre los dirigentes, pero nos faltan mecanismos de funcionamiento y de comunicación interna.

La sistematización posibilita reflexionar y producir conocimiento que nos permite enriquecer nuestros trabajos cotidianos, ver sus posibilidades de replicabilidad, hacerlos visibles y comprensibles para diversos tipos de gestión.

La sistematización nos ayuda también a profundizar en nosotros mismos la comprensión sobre nuestro trabajo, a entender el contenido a precisar y enriquecer el significado de nuestras fantasías y objetivos generales. Funciona como una retroalimentación interna para nuestra propia motivación y autocontención. Y además, permite generar y crear nuevas herramientas de intervención surgidas de nuestros errores y aciertos cotidianos.

Las actividades

Se convoca a los AJMO a las actividades:

- Desde un estar presente (conociendo los lugares y los problemas; relevando otras alternativas de trabajo que hacen otros; otros saberes; articulando con otras iniciativas).
- A través de personas de los barrios y de organizaciones barriales. Desde los propios chicos. Nos asociamos a organizaciones que ya están funcionando. Para sumar y hacerlo mejor.
- Dando a conocer lo que ya hacemos (difusión).

- Actividades abiertas (talleres, campamentos) donde puedan incluirse nuevos.

Los jóvenes se acercan a realizar actividades porque encuentran un lugar que pueden hacer suyo, porque encuentran que son respetadas algunas de sus inquietudes y necesidades sin tantos requisitos ni exigencias de adaptación demasiado difíciles (no deben dejar de ser lo que son para ser aceptados), porque no tienen otras instituciones que les den cabida. Muchos son hijos de adultos que ya participaron (la convocatoria es continua: estructura abierta al ingreso de nuevos miembros. "No dejar a nadie afuera aunque ya estamos afuera").

Las OCs ofrecen espacios para hacer. A través de ese hacer aparece en el joven una opción de elegir.

Muchos a partir de insertarse en estos espacios, luego se insertan también en la escuela.

Características de las actividades

Desde el arte y la comunicación se pueden pensar en realizar múltiples y diversas actividades/acciones: revistas, radios, murgas, publicación de las producciones literarias de los jóvenes (poesías), talleres de pintura, música, danza, títeres, etc. Estas actividades deben pensarse no sólo como capacitación técnica en las diversas ramas artísticas y comunicacionales sino necesariamente como la producción de algo que pueda ser visible, y mostrado porque ahí está la clave del reconocimiento que genera la autoestima, fundamento de la estrategia elegida.

En el caso de la producción de un medio gráfico, las actividades que se realizan para su producción son las siguientes: división en subgrupos que se harán cargo de cada una de las secciones de la revista, a partir de esto -dentro de cada subgrupo- se discute y se delimita la temática a trabajar, luego cada uno asume diferentes roles para la realización de las notas, fotografías, redactores, encargado de la entrevista, etc. Una vez realizada la nota se la tipea y luego se diseñan las hojas. Existen grupos o personas encargados de la elaboración de la editorial, y del diseño de las tapas y contratapas.

En las distintas tareas está muy marcada la participación de los jóvenes. Si ellos no participan, la revista no sale a la calle, permitiendo de esta manera la identificación con el producto final.

En todo este proceso es importante ir acompañando para ayudar a salvar los obstáculos que se pueden llegar a presentar en actividades puntuales (realización de una entrevista) o para la redacción y puesta de opiniones personales de los jóvenes en relación a las temáticas.

En muchos casos, los jóvenes a partir de las actividades artísticas, recreativas, comunicacionales comienzan a romper la visión negativa que tienen de sí mismos, y comienzan a demostrarse y demostrar a los demás que son capaces de hacer algo, no tan sólo individualmente sino colectivamente, con otros jóvenes. Lo primero a que se apunta es: lograr reunirlos con alguna propuesta que los motive, hacer una radio, escribir, etc. Segundo, que puedan experimentar que es posible hacer lo que se han propuesto. Luego, buscar la manera de que lo que se hace tenga un reconocimiento de los otros, ya sean del barrio o de un ámbito más local y general.

A los que llegan a hacer esto les queda la posibilidad de una proyección, de ir más allá de este grupo, de convertir lo aprendido en una fuente de ingreso para su vida o en una ubicación y valorización personal y social diferente. Queda la puerta abierta y la sensación de que no es incapaz para enfrentar otras situaciones problemáticas.

La convocatoria a las actividades

Las convocatorias se realizan, por un lado, personalmente para el comienzo de las actividades. Luego, el producto concreto: programa de radio, revista, murga, etc. sirven para convocar a más jóvenes que se acercan a partir del conocimiento de lo que se realiza. Mostrar el producto de cada actividad puede ser utilizado para renovar la convocatoria.

Las herramientas: Metodologías y técnicas

Partimos de abajo, de la base y de acuerdo a las necesidades y demandas sentidas.

"Que los jóvenes participen del diagnóstico, de la ejecución y de la evaluación porque partimos del supuesto de que es capaz de autogestionarse".

Es central el compromiso permanente y a largo plazo para alcanzar la confianza que necesitan; en general, piden un referente pero que se ubique desde "otro" lugar.

Las relaciones de convivencia institucional, los límites, las normas, etc.

Es importante destacar que antes de poner límites y establecer normas es necesario crear un espacio del que los jóvenes se sientan parte.

Cuando sea necesario poner límites explícitos tiene que haber previamente quedado claro de que esos límites son para favorecer la convivencia y trabajo en el espacio grupal y colectivo. Por otra parte, nuestra experiencia nos ha ido mostrando que cuando el espacio físico en el que se trabaja es apropiado por los jóvenes, cuando se sienten parte de él, los límites casi nunca necesitan ser explicitados; es más, ellos al ser consultados se imponen normas mucho más rígidas de las que a los adultos nos parecen adecuadas. Estas características están muy vinculadas a que el espacio de los jóvenes sea respetado y valorado por el resto de la comunidad barrial.

La evaluación

La evaluación es un proceso permanente que se retroalimenta a partir de las mismas prácticas. También debe ser algo conjunto entre los jóvenes y los referentes/ coordinadores. Pero no es una evaluación en sentido cuantitativo, sino que se realiza a través de la observación cualitativa y por auto-evaluaciones.

La evaluación tiene que ser permanente. No es bueno planificar y poner piloto automático hasta que el proyecto termine. La evaluación permanente permite la adecuación, revisión, adaptación creativa, aprovechamiento máximo de las oportunidades que la situación presenta, como decíamos en relación a la planificación. También es importante una evaluación periódica general que nos permita detectar los momentos relevantes, las actividades significativas, los desaciertos y errores, las falta de rapidez de reacción ante situaciones que se nos han presentado y en las cuales hemos desaprovechado oportunidades.

Como se dijo en relación a la planificación, en el momento de la evaluación deben existir momentos del equipo responsable, pero también instancias de evaluación colectiva con los jóvenes.

Participantes del grupo de OCs con estrategias de arte y comunicación:

- ***SeaP-Servicio a la Acción Popular. Córdoba.***
- ***Centro Ecuménico Poriajhú. Capitán Bermúdez. Santa Fe.***
- ***Crear Vale la Pena. Beccar. Pcia. Bs. As.***
- ***Proyecto Circo del Programa La Casita. Mar del Plata. Pcia. Bs. As.***

Estrategias educativas de trabajo con adolescentes y jóvenes con menos oportunidades

3

Las estrategias de formación para el trabajo





Cartilla Nro. 3: Las estrategias de Formación para el Trabajo

Introducción a la problemática que se intenta abordar

Para el grupo de OCs con estrategias de formación para el trabajo, la situación de los adolescentes y jóvenes con menos oportunidades se presenta así:

- Jóvenes desescolarizados y con bajo nivel educativo o bien, escolarizados en situación de riesgo. Esto conlleva un escaso desarrollo de aptitudes de pensamiento abstracto.
- Jóvenes sin marcos de contención institucional.
- Jóvenes sin herramientas para una inserción social y laboral.
- Jóvenes que no tienen modelos de cultura y hábitos de trabajo.
- Jóvenes con experiencias de fragilidad en la autoestima y en la identidad social barrial.
- Falta de conciencia en los jóvenes de ser sujetos de derechos.

El marco societal está signado por las siguientes características:

- Marco socioeconómico que incrementa la marginalidad y la exclusión de los jóvenes.
- Falta de propuestas institucionales que atiendan esta problemática.
- Ofertas de capacitaciones en oficios que quedan limitadas a propuestas técnicas.

Justificación de la utilidad y necesidad de la estrategia elegida

A partir de la problemática planteada surge la necesidad de:

- Fortalecer la permanencia en el sistema escolar o la reinserción en el sistema educativo formal.
- Contener a los jóvenes que no tienen un espacio de pertenencia institucional.
- Dar respuesta a la falta de proyectos y programas sociales orientados a formar a jóvenes para que puedan insertarse en el mercado laboral.
- Apoyar los proyectos de inspiración evangélica en relación con la opción por los pobres.
- Intentar reparar una situación de injusticia, a partir de un trabajo que resuelva esta situación con contención, escucha, recuperación de las raíces, respetando la cultura.
- Sostener el lema: "Para los que menos tienen: lo mejor".
- Crear espacios, marcos de contención con propuestas claras que posibiliten un desarrollo de las potencialidades de los jóvenes.
- Plantear una formación para el trabajo que supere la capacitación técnica en oficios: que desarrolle las competencias básicas de lecto-escritura, pensamiento abstracto, competencias relacionales.
- Enmarcar la capacitación recibida en el proceso más amplio de producción del trabajo.
- Partir de propuestas de formación práctica que permitan complejizar los saberes: desde lo práctico a lo abstracto, de lo simple a lo complejo. De situaciones problemáticas concretas llegar a definir

situaciones más generales que promuevan el desarrollo del pensamiento complejo.

- Reconstruir los hábitos y normas de convivencia deteriorados por las experiencias de vida (familiares, escolares).
- Revalorizar los aspectos identitarios que permitan construir la formación sobre las propias fortalezas de los jóvenes (sus saberes previos, sus vínculos, sus experiencias).
- Plantear contenidos y tiempos flexibles que permitan adaptar las propuestas a los saberes previos de los jóvenes y a sus ritmos de aprendizaje.
- Fortalecer las experiencias de reinserción escolar, favoreciendo espacios de ayuda escolar, bibliotecas, acompañando las iniciativas de los jóvenes.

Objetivos de las propuestas

- Desarrollar una formación integral que articule la capacitación en aspectos técnicos, con el desarrollo de competencias básicas, de lecto-escritura, relacionales, comunicacionales, de desarrollo de las potencialidades creativas de los jóvenes.
- Plantear modelos de formación de profesionales calificados que integren los diversos aspectos del proceso del trabajo: planificar los diferentes momentos del proceso de producción, establecer las necesidades, herramientas, pasos en cada uno de los momentos.
- Seguimiento personal de los jóvenes, apuntalando los vínculos.
- Fortalecer el compromiso personal de los jóvenes con la tarea y con la propuesta formativa reformulando el contrato pedagógico.
- Plantear ámbitos de compromiso de parte de los formadores.
- Tener una permanencia continua y responsable que permita ampliar la convocatoria.

Organización institucional para dar respuesta a la problemática que se presenta. Revisión de los aspectos de la gestión que deben tenerse en cuenta

Es importante aclarar que los centros desde los cuales trabajamos son Centros de Formación Profesional, donde confluyen en la acción organizaciones comunitarias y el Estado.

La organización institucional que nos damos es en base a dos estrategias de formación integral que difieren según las realidades institucionales:

- a) En forma integrada y articulada entre los formadores de las competencias básicas, de las competencias técnicas y los que intervienen en el desarrollo de las competencias sociales. Esta modalidad de trabajo favorece la experiencia participativa y su réplica en los jóvenes.

Esta estrategia se caracteriza por:

- El modelo participativo en el trabajo.
- La pluralidad de mirada que favorecen a la elección de la estrategia acertada y a la construcción de una propuesta integrada.

Esta modalidad implica mayor cantidad de recursos humanos, de tiempo, económicos y supone una clara opción institucional de trabajo participativo.

- b) A través de un mismo formador que pueda integrar las diferentes competencias. Vinculando las formaciones propuestas con las necesidades del sistema productivo en un marco de desarrollo local.

Las OCs se constituyen así en espacios para la iniciativa, la creatividad, la participación y la convocatoria a profesionales y personal en función de los objetivos propuestos y del perfil institucional determinado.

La articulación entre lo público y lo privado pasa a ser un eje vertebrador de la propuesta que presenta distintos grados de complejidad según la situación particular.

El trabajo en red con otras instituciones y organismos se hacen imprescindibles en el intento de vincular la formación con el sector productivo.

Algunas características de la forma de funcionamiento que nos damos influyen en las situaciones cotidianas que se dan en relación a los jóvenes que participan:

- La pertenencia territorial de los formadores y su compromiso y opción de vida son aspectos importantes de valorización de las propuestas por parte de la comunidad y garantizan la continuidad y la eficacia de los proyectos.
- Este compromiso refuerza los vínculos con los jóvenes.

La organización institucional se caracteriza por una diferenciación de roles, definición de estrategias específicas, modelos de intervención, diseño de actividades pedagógicas utilizando metodologías participativas.

Una cuestión a destacar es el trabajo con grupos pequeños, lo cual favorece un seguimiento personalizado y permite establecer compromiso de continuidad a partir de expectativas de logros individuales y grupales.

Los aspectos de la gestión que deben tenerse en cuenta son la planificación, el seguimiento y evaluación, los espacios de reflexión y capacitación.

Descripción de la estrategia

La estrategia consiste en captar a los jóvenes sin posibilidades de inserción laboral y fuera del sistema escolar.

La idea es que puedan ingresar a un mercado laboral, que es cada vez más difícil y exigente, para lo cual deben contar con determinadas herramientas, que les permitan una posición más favorable para competir. Esto posibilitará un desarrollo con mayor autonomía y cierta movilidad fuera del marco de exclusión en el que se encuentran.

Sostenemos una formación integral, entendida como una formación para el trabajo en cuanto a lo técnico, competencias básicas, formación como personas, valores, la interacción social, ya que consideramos importante el desarrollo de la persona en todos sus aspectos (persona como un todo).

La modalidad es grupal y el seguimiento, personalizado (instituciones con grupos pequeños), lo que permite fortalecer una formación integral, teniendo en cuenta las características de la población con la que trabajamos, ya que se encuentran en situación de exclusión, poseen una baja autoestima, problemas de inserción social y laboral y de interacción.

Apostamos a la revalorización del saber hacer, del poder hacer y querer hacer a través de la "Inteligencia de las manos".

Generamos talleres de orientación sociolaboral, en espacios de reflexión acerca del mundo del trabajo.

Es necesario aclarar que el objetivo institucional es que la persona adquiera condiciones de inserción laboral y no, necesariamente, que el joven consiga empleo. Si pone énfasis en el aspecto de la generación de empleo desdibuja su misión institucional. Esto no quiere decir que no sea posible crear espacios productivos dentro del ámbito de la organización. Sin embargo, debe cuidarse el riesgo de limitar la capacitación, al centrar el interés en la especificidad de un trabajo y no en la integralidad del aprendizaje del oficio.

Teniendo en cuenta el perfil de los jóvenes con que trabajamos -no poseen la experiencia de desarrollar una capacidad autocrítica y tienen una autoestima muy baja- partimos de las potencialidades que posee cada uno para revertir esa situación transformándolos en protagonistas de un cambio posible.

Este cambio debería ser evaluado tanto en los procesos como en los resultados alcanzados. Los procesos de evaluación deberían estar presentes en todos las áreas de acción y en él deben intervenir todos los actores involucrados: adultos y jóvenes.

Creemos que trabajar con otros es algo que se enseña y se aprende.

Por otra parte, trabajamos también promoviendo la reinserción y la permanencia en el sistema escolar. Para ello se implementan diferentes estrategias. Se tratan de proporcionar instancias facilitadoras, como por ejemplo, flexibilidad horaria, gestión de pase escolar, justificación de inasistencias, espacios de trabajo para la realización de las tareas escolares, articulación con docentes y gabinetes de profesionales.

La metodología de trabajo que se aplica parte de la concepción de integralidad, entendiendo esto como el desarrollo de las personas en todos sus aspectos (formación técnica y profesional, saberes básicos que sustentan la formación y, el valor y reconocimiento de uno como persona).

Cuando hablamos acerca de "contar con elementos para construir un proyecto de vida", creemos que todas las acciones tienen que orientarse a tratar de garantizar esto. El aprendizaje no debe quedar sólo en el área del conocimiento sino que debe haber un proceso de apropiación de los mismos que supone la capacidad personal de transformar su realidad y la de su entorno. Para esto debe ponerse el énfasis en los aprendizajes actitudinales como, por ejemplo, el trabajo comunitario, la solidaridad, el respeto mutuo, el buen trato con los pares, la comunicación y la apropiación de hábitos que tengan que ver con el trabajo

Comprobamos que estos aspectos que tienen relación con lo actitudinal, luego se ven reflejados no sólo en el ámbito laboral, sino también en lo familiar y comunitario.

Estos elementos favorecen en el ámbito laboral la apertura a situaciones nuevas dentro de lo específico de su capacitación o ante nuevas situaciones laborales.

También se trabaja más sobre los valores humanos y culturales de una persona porque el aprendizaje de cuestiones técnicas específicas ya no basta (el sistema actual no garantiza el conseguir un trabajo). Cincuenta años atrás con saber electricidad, metalurgia, bastaba. Ahora hay que saber trabajar en grupo, comunicación, expresión, negociación, marketing, "venderse a sí mismo" (para eso hay que conocerse).

La planificación y la sistematización de las prácticas

La planificación es participativa y se desarrolla en diferentes etapas e instancias:

1. Instancia institucional:

- partiendo de un diagnóstico situacional (experiencias previas, realidad socio-barrial y las nuevas demandas).
 - se diseñan las acciones que se plantean para el año en relación a las necesidades de la comunidad y de los participantes del proyecto (en cuanto a la articulación de los aprendizajes específicos y los intereses de los jóvenes).
2. Instancia grupal-aula-curso:
- Proyectos que apunten a satisfacer los objetivos:
 - a) aptitudes: pedagógicos y de aprendizaje (tanto técnicos como de competencias básicas)
 - b) actitudes grupales (que se orientan a la integración social)
 - c) individuales (desarrollo personal, proyecto de vida, etc.)

Existen diferentes instancias de planificación en las que intervienen distintos actores comprometidos en los diferentes niveles. Una instancia es la planificación institucional, en la cual intervienen todos los que forman el equipo institucional estable. Una segunda instancia, está dada en la planificación por equipos de trabajo en cuanto a las actividades y/o proyecto específico. Otra instancia es la de planificación de actividades concretas en la cual, a veces, intervienen los jóvenes.

Se planifica teniendo en cuenta un diagnóstico inicial, objetivos, intereses, necesidades, demandas y características del grupo.

Con relación al momento de la planificación, hay una planificación anual, que se va complementando con planificaciones de actividades concretas, que atienden demandas específicas.

La sistematización está vista como una necesidad, reconocida como tal y formalizada como una tarea individual pero admitiendo que es muy dificultoso concretarla.

Las actividades

La convocatoria para formar parte de las actividades de formación para el trabajo se realiza a partir de:

- Campañas de difusión barrial mediante radio, afiches, altoparlantes.
- Entrevistas personales a jóvenes que han desertado de otras propuestas.
- A través de las organizaciones de la comunidad.

Los jóvenes se acercan a los centros porque:

- No tienen otras propuestas.
- Les interesa la propuesta de capacitación, de contención institucional, de cuidado.
- Encuentran un espacio de pertenencia donde sienten "ser alguien" y se sienten reconocidos.
- Van sus amigos.

Se les ofrece un ámbito de contención, donde se respeta la persona, se escucha, se acompaña. Por supuesto las actividades propuestas abarcan las curriculares, artísticas, recreativas, comunitarias, grupales, individuales, tecnológicas.

Las actividades se plantean en función de los objetivos institucionales y de las cuestiones mencionadas en el punto de la planificación.

Las actividades que se desarrollan presentan las siguientes características:

- Deben ser dinámicas, que motiven la participación y la permanencia en el proyecto.
- Que respondan a las demandas e intereses del grupo.
- Que respondan a la necesidad de reflexión sobre la práctica, la superación de dificultades y conflictos, la interacción, las distintas percepciones.
- En algunos casos, estas actividades deben ser realizadas en tiempos de otras actividades, ya que no siempre hay un espacio destinado institucionalmente para éstas, por requisitos que forman parte de los convenios establecidos.

Se busca que las prácticas se realicen en instituciones comunitarias, para beneficiarlas, enriqueciendo la capacitación en valores sociales, solidarios, cooperativos. Cada taller, dentro de su especificidad trabaja en tareas comunitarias.

En algunos lugares se encontró la figura del orientador productivo, que consiste en capacitar en el dominio de competencias básicas, como cálculo, expresión oral y escrita y en cuestiones relativas a lo administrativo, contable, modalidades y reglas de funcionamiento general, como saber moverse en determinadas instituciones, organismos, empresas, etc.

La convocatoria a la participación en las actividades se realiza, en algunos casos, a través de las instituciones, medios de comunicación locales, etc y en otros, la población beneficiaria ya está incluida dentro del marco del proyecto en el que se encuentra.

Algunas de las estrategias metodológicas utilizadas son: aula taller, proyectos tecnológicos, dinámica de grupos, práctica en instituciones comunitarias, entre otras.

Las normas, pautas y reglas de convivencia, deben construirse en espacios de reflexión participativa, a partir de la misión institucional. Es necesario que haya debates e intercambio, acuerdos, toma de decisiones conjuntas entre alumnos y docentes con la participación de los responsables de la institución y las familias, y en algunos casos, con los representantes de otras instituciones intervinientes en el proyecto. Sin embargo hay reglas en relación con los límites, que tienen que estar previamente definidas y ser suficientemente claras. Estas reglas son acuerdos pre establecidos entre todos los agentes intervinientes en la institución. Así, existen pautas que hacen a la identidad institucional, como por ejemplo, el respeto por el otro. Todas las acciones deben estar fundamentados en unas pautas pedagógicas, vemos que no es una arbitrariedad esa pauta sino que posee un fundamento que hace a lo que la institución quiere transmitir.

De acuerdo a la especificidad de los temas, éstos son tratados en ámbitos particulares por los adultos de la institución.

En cuanto al rol de los adultos, consideramos que las personas que trabajan con jóvenes deben participar en instancias de capacitación orientadas a desarrollar determinadas capacidades en relación con el trabajo participativo, la flexibilidad, la autocrítica y aceptación de críticas, la tolerancia a la ambivalencia, la apertura a la diversidad cultural y el descentramiento.

Esta última implica que el educador debe formarse para aprender a leer lo que pasa en el grupo y desarrollar un proceso educativo centrado en el joven.

Es necesario, además, que pueda enfrentar conflictos y socializar las dificultades, así como desarrollar una metodología de evaluación que incluya la

auto-evaluación y reflexión permanente sobre la práctica y contribuir con la transformación de la práctica pedagógica en las escuelas.

Consideramos que el rol del educador es resultado de una construcción que implica, entre otras cosas, el reconocimiento de las diferencias de roles, la posibilidad de entrar y salir del lugar de referente, así como de compartir y ceder protagonismo. Además, para lograr mayor honestidad y libertad en sus intervenciones, creemos recomendable que los adultos adopten prácticas de cuestionamiento y aclaración de sus propios valores, expectativas, prejuicios y presten atención a sus propios déficit.

Las estrategias metodológicas utilizadas se traducen:

- Planteando proyectos tecnológicos que integren en el proceso de aprendizaje, la capacitación técnica con el desarrollo de las competencias comunicacionales, relacionales y posibiliten visualizar el proceso de trabajo y la articulación entre las diferentes etapas.
- Proponiendo experiencias prácticas que posibiliten responder a necesidades de la comunidad. Esto promueve una valorización del espacio, del reconocimiento social por parte de la comunidad que además refuerza el vínculo y la inserción social de los jóvenes.

Para alcanzar los objetivos propuestos se promueve poner en juego los elementos teóricos y prácticos acerca de distintos temas y situaciones a fin de facilitar el aprendizaje.

Los métodos que utilizamos se fundamentan a partir de la posibilidad de construir el conocimiento, problematizando las distintas situaciones y experiencias para lograr una resolución.

El lema, "**Saber hacer, pensar el hacer, transmitir**".

La evaluación

Se evalúan las tareas, la metodología, la asistencia, la modificación de conductas, los contenidos, los espacios institucionales, las intervenciones y los roles. Además, se evalúa la pertenencia.

La evaluación no se basa en los resultados, sino en los procesos, ya que de esta manera es posible realizar ajustes sobre la marcha.

La evaluación se realiza a nivel:

- a) individual.
- b) grupal.
- c) institucional.

Participantes del grupo de OCs con estrategias de formación para el trabajo:

- **Crisol, Proyectos Sociales. Buenos Aires.**
- **Fundación Gente Nueva. Bariloche. Río Negro.**
- **Taller Nuestra Sra. de Fátima. Talar de Pacheco. Pcia. de Buenos Aires.**

Estrategias educativas de trabajo con adolescentes y jóvenes con menos oportunidades

4

Las estrategias de deportes y recreación





Cartilla Nro. 4: Las estrategias de Deportes y Recreación

Introducción a la problemática que se intenta abordar

Las problemáticas que hacen que se aborde el trabajo con adolescentes y jóvenes desde las áreas de deportes y recreación son las siguientes:

- Falta de espacios de contención para jóvenes
- Imposibilidad de insertarse en otros espacios deportivos y / o recreativos por falta de recursos económicos
- Exclusión que hace que los jóvenes "copen" las esquinas y sean juzgados por su apariencia o simplemente por estar instalados allí.
- Falta de protección por parte de los adultos, por parte del sistema

Justificación de la utilidad y necesidad de la estrategia elegida

Es necesario, dada la situación de exclusión, poder generar espacios donde los jóvenes se sientan identificados, dónde sientan que "ese es su lugar": espacios de pertenencia. Lugares donde puedan tomar decisiones acerca de lo que quieren hacer con sus propios tiempos.

El deporte es una actividad que posibilita la convocatoria de jóvenes, la reunión, el compartir, el intercambio. Permite que mediante un momento de distensión y recreación se pueda aprovechar el encuentro con los otros para entablar vínculos y unificar búsquedas, con lo cual las actividades que se llevan a cabo se convierten en "actividades gancho" que no tienen un objetivo en sí mismas sino por lo que pueden aportar en cuanto al trabajo de los valores (compañerismo, juego en equipo, necesidad de los otros para armar la jugada, necesidad de los otros para organizar campeonatos).

También hacen su aporte en cuanto al trabajo en temas de género, salud, sexualidad ya que en actividades tales como campamentos, salidas y caminatas, dado el clima de confianza que allí se genera, se pueden crear espacios para hablar y discutir.

Lo deportivo también ayuda a trabajar el tema de los límites: lo permitido y lo no permitido, lo justo y lo injusto, lo sucio y lo limpio.

Objetivos de las prácticas

- Generar espacios de los que los jóvenes se puedan apropiar
- Generar espacios de encuentro con otros jóvenes para que conozcan que hay otros que tienen realidades parecidas, que no están solos.

Organización institucional para dar respuesta a la problemática que se presenta. Revisión de los aspectos de la gestión que deben tenerse en cuenta

Los grupos de jóvenes están insertos en organizaciones comunitarias que empezaron por el trabajo con niños y que al egresar de los apoyos escolares, se vio necesario generar espacios de contención para los jóvenes de la misma organización y del barrio en general. Esto es importante aclararlo

porque los grupos de jóvenes no se entienden sin el respaldo afectivo y económico de los adultos de esas otras áreas, es decir, que muchos de los proyectos impulsados por las áreas de jóvenes necesitan el respaldo de las organizaciones que los acompañaron durante su niñez hasta que los grupos de jóvenes vayan logrando cierta independencia. Los adultos que no trabajan con los jóvenes apoyan no sin dificultades el trabajo con los mismos.

Hacia adentro de los grupos de jóvenes, se organizan con una coordinación adulta y con la colaboración y participación de los mismos chicos. Cuando decimos participación, decimos involucramiento en las decisiones sobre qué actividades se van a desarrollar y a la vez en el trabajo concreto de organización e implementación de las mismas.

En cuanto a la gestión para la estrategia recreativa y deportiva, se tiene que tener en cuenta la obtención del material deportivo o recreativo, el lugar donde se realizará la actividad, y en el caso de campamentos la recaudación de fondos para la realización del mismo y el lugar donde se va a realizar. Estas gestiones se realizan con los mismos chicos de acuerdo a su posibilidad, capacidad y compromiso concreto en la tarea.

Descripción de la estrategia

La estrategia para trabajar con los jóvenes tiene que ser inclusiva: las actividades que se realicen tienen que albergar a "todos los jóvenes del barrio" sin diferenciar por edad ni sexo ni grupo de pertenencia.

Cuando se invita a los jóvenes a las actividades se lo debe hacer teniendo en cuenta que: no siempre van a terminar integrándose a la organización, que traen consigo saberes previos que es muy importante respetar, que los que formamos parte de la organización no somos "los buenos" y los de afuera "los malos".

Desde la organización tenemos que tener muy claro el "para qué" generamos los espacios de encuentro y también el "cómo" se hace para aprovecharlos.

Los jóvenes deben participar en la planificación de las actividades que se van a realizar, de hecho tienen que ser ellos los que las propongan.

Creemos que también es importante tener un registro de los chicos que participan de la organización, en lo posible poder acercarnos a su vida sin sentir que están siendo invadidos, poder hacer un acompañamiento personal, dejarles claro que ellos son importantes cada uno por ser una persona y no por lo bien que juegan al voley, aunque cosas como estas tienen que verse en los hechos concretos no sólo en lo que decimos sino en lo que hacemos.

La planificación

Quién, cómo y cuando se planifica.

QUIEN. Reconocemos tres instancias de planificación.

1. Con la organización comunitaria de base se realizan los lineamientos generales del proyecto con los jóvenes.
2. La misma coordinación que trata de llevar adelante los lineamientos generales y promover la participación de los jóvenes en la actividad.
3. Los mismos jóvenes que diseñan, ejecutan y evalúan las actividades concretas.

COMO

1. Convocando tanto a la organización comunitaria que respalda como a los protagonistas jóvenes involucrados para consensuar en la toma de decisiones
2. Mediante algún tipo de relevamiento en el barrio de qué deportes o actividades recreativas les gustaría llevar a cabo.
3. Organizando campeonatos y actividades que posibilite la integración de jóvenes que aún no están involucrados en las actividades de la organización

CUANDO.

1. En una reunión al principio de año donde se realizan los acuerdos anuales.
2. En una reunión de coordinación.
3. Los jóvenes planifican actividades generales a principio de año y también cuando se ve necesario

Las actividades**Actividades de gancho:**

- ✓ Torneos de voley, fútbol, softball...
- ✓ Carreras de atletismo.
- ✓ Murgas abiertas.
- ✓ Bicicleteadas.
- ✓ Barrileteadas.

Actividades permanentes:

- ✓ Torneos de voley en un determinado día de la semana.
- ✓ Actividades de campamento con una reunión semanal, dentro del cual se pueden realizar juegos, caminatas, salidas, y otro tipo de actividades.

Características que deben presentar esas actividades

Una de las cosas que hay que tener en cuenta es que hay jóvenes que en principio no pueden sostener un compromiso duradero en el tiempo, y si se los invita a una actividad deportiva o recreativa que tenga esa exigencia, no duran mucho tiempo. Por eso **las actividades tienen que ser cortas y con un progresivo compromiso de parte de los que participan.**

- Deben ser integradoras por encima de lo competitivo.
- Deben incluir tanto a varones como a mujeres.
- No deben favorecer la agresión ni la violencia hacia el otro.
- Deben tener pautas y límites claros y aceptados por los que participan.
- Deben dejar lugar a lograr acuerdos en algunas reglas por parte de los que participan.
- El premio o la recompensa tiene que estar puesto en el compartir con otros y no en algo que pueda generar conflictos.
- No deben permitirse el uso y consumo de drogas y alcohol ni la portación de armas mientras se está realizando la actividad...ya que en este lugar estamos para otra cosa. Si esto no puede lograrse puede llegar a ser conveniente no realizar la actividad o suspenderla para que no surjan problemas mayores.

- **Los mismos chicos tienen que participar en la convocatoria, recepción, inscripción, arbitraje, coordinación y evaluación de la misma.**

Quiénes, cómo y cuándo seleccionan las actividades.

Las actividades se seleccionan con los mismos jóvenes en las reuniones semanales de planificación evaluando el momento del propio grupo, las necesidades del momento y las posibilidades económicas y de tiempo que se dispone.

Cómo se realiza la convocatoria para la participación en las actividades

Se realiza a través de invitaciones personales, afiches en los negocios, invitaciones en las escuelas curso por curso, propagandas radiales. Vemos que no es muy necesario hacer grandes campañas sino que cuando se enteran que va a haber algo se avisan entre los mismos chicos.

En el mismo día de la actividad se convoca a través de la música que ambienta el lugar y por el mismo movimiento de chicos que se juntan llamando la atención de otros.

Las herramientas: Metodologías y técnicas

- Se trata de llevar lo deportivo a lo cotidiano. Hay una relación explícita entre lo deportivo y la vida.
- Se trabaja resolviendo situaciones en grupo y no individualmente.
- La forma cómo alguien juega al fútbol es como realmente es. No se puede actuar.
- Vale "el que pone", el que hace más esfuerzo, el que cumple, el que entrena. Se piensa en el equipo no en uno mismo.
- Se transmite la disciplina táctica.
- A veces algunos pibes no pueden "cambiar de posición". Otros tiene que aprender a bancarse el "banco".
- Aprenden a dejar lo personal por lo grupal. Esto es difícil en una sociedad individualista.
- Los jóvenes sienten que son alguien, que ocupan un lugar.
- Hay que trabajar las expectativas de los jóvenes que quieren llegar a ser profesionales... No todos pueden llegar.
- En el fútbol no podés mentir. La verdad está dentro de la cancha. En esos 90 minutos no es posible mentir.
- Tenés que estar luchando minuto a minuto. Se necesita mucha voluntad.

Las relaciones de convivencia institucional, los límites, las normas, etc.

En la medida en que los jóvenes se van integrando a las actividades que se realizan desde la organización y en la medida en que van apropiándose del lugar; se van estableciendo formas de vinculación que tienen que ver con ir incorporando el trabajo en equipo, el respeto por el trabajo del otro, por el lugar del otro.

Las reglas, por ejemplo, de los partidos de fútbol pueden ser traídas a la hora de trabajar en equipo para organizar otras cosas, sacar a la luz situaciones de conflicto y mostrar que se pueden resolver desde el diálogo es importante

para evitar situaciones de violencia. Mostrar que no todo está permitido en el ámbito de la organización ayuda a los jóvenes a cuidarse a sí mismos, al otro y al lugar que les pertenece. Luego, la forma de vincularse también la van desarrollando entre ellos mismos sin necesidad de que otros intervengan diciendo qué se debe hacer. Los mismos chicos van priorizando algunos gestos entre ellos que hacen al bien de todos por igual. Ellos mismos van generando los lazos de igualdad, justicia dentro del espacio al que sienten que pertenecen.

La evaluación

En cuanto a las instancias de evaluación, lo mejor es que sean periódicas y participativas, es decir que los jóvenes también sean protagonistas a la hora de tener una mirada sobre sí mismos y sobre su trabajo dentro de la organización. Es bueno que cuando se habla del trabajo del otro no se tomen actitudes de jueces sino de aportar a la construcción de la organización. También es importante que haya alguien que tenga una mirada de todo el proceso de la organización, que pueda revisar como están funcionando en cuanto a los objetivos que se propusieron, en cuanto a las metas de la organización y no sólo evaluar actividades puntuales (cómo salió el campeonato) Aceptar las equivocaciones y la necesidad de cambios o modificaciones, poder ser flexibles mientras esto no signifique "venderse", cambiar ideales o miradas personales sobre las cosas o situaciones.

Participantes del grupo de OCs con estrategias de deporte y recreación:

- ***El Refugio, Casa de Encuentro para Jóvenes perteneciente a la Red del Encuentro de José C. Paz, Pcia. Bs. As.***
- ***Asociación Civil Defensores del Chaco. Moreno, Pcia Bs. As.***
- ***Club social y Deportivo Ciudad Oeste. Mendoza.***

Indice

Cartilla 1: Las estrategias de acompañamiento, retención y apoyo escolar y pedagógico.....	4
Cartilla 2: Las estrategias de arte y comunicación.....	13
Cartilla 3: Las estrategias de formación para el trabajo.....	21
Cartilla 4: Las estrategias de deportes y recreación.....	29

Dibujo de tapa realizado por Grupo El Brote en un encuentro del programa de capacitación y realización de proyectos Ombú, realizado en Bariloche en el año 2002.

Corrección: Cecilia López y Dana Borzese

Diseño: Jorge Kurt Dreyssig, comunicación Fundación SES

Tirada: 150 ejemplares

Fecha de impresión: abril de 2003

El documento que se presenta es un material de trabajo -producto de la elaboración colectiva de organizaciones comunitarias que trabajan con adolescentes y jóvenes con menos oportunidades en la Argentina- que vuelca las principales ideas en torno a diferentes estrategias educativas de trabajo con esta población: las estrategias de acompañamiento, retención y apoyo escolar y pedagógico; las estrategias de arte y comunicación; las estrategias de formación para el trabajo y las estrategias de deporte y recreación.

Se sugiere su lectura como complemento de un material publicado en otro cuaderno que reúne la sistematización de los principales aportes para el desarrollo de prácticas educativas significativas con adolescentes y jóvenes con menos oportunidades.



Esta producción se hizo posible gracias al apoyo de la Fundación AVINA



**Para mayor información sobre los programas de la Fundación SES
recomendamos consultar nuestro sitio Web.
www.fundses.org.ar**

Vuelta de Obligado 2667 C1428ADQ - Ciudad de Buenos Aires
Tel/fax: (54-11) 4896-1920/21
info@fundses.org.ar